

Too Much (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice facile

Chorégraphe: Karine Moya (FR) & Novi3NLD (INA) - Mars 2025

Musique: Too Much - Dove Cameron



****2 Restarts, 1 Tag**

Départ : 22 Temps environ 9s

Section 1 - KICK BALL POINT R & L, JAZZ BOX CROSS

- 1 & 2 Kick PD, Ramener PD à côté du PG, Pointer PG à G
- 3 & 4 Kick PG, Ramener PG à côté du PD, Pointer PD à D
- 5 6 7 8 Croiser PD devant PG, Reculer PG, PD à D, Croiser PG devant PD

Section 2 - SIDE R, TOUCH L BEHIND, SIDE L TOUCH R BEHIND, VINE 1/4 TURN

- 1 2 PD à D, Pointer PG derrière le PD
- 3 4 PG à G, Pointer PD derrière le PG
- 5 6 7 8 PD à D, Croiser PG derrière le PD, 1/4 de tour à D PD devant, Avancer le PG (3:00)

RESTARTS : Après 16 comptes au 5^e Mur à (3h00) & au 9^e Mur à (9h00) recommencer la danse

Section 3 : STEPS WITH HIP BUMPS Fwd R & L, ROCKING CHAIR

- 1 & 2 Avancer le PD et balancer la hanche D vers l'avant, vers l'arrière, vers l'avant
- 3 & 4 Avancer le PG et balancer la hanche G vers l'avant, vers l'arrière, vers l'avant
- 5 6 7 8 Poser PD devant, Revenir en appui sur P, Poser PD derrière, Revenir en appui sur PG

Section 4 : STEP Fwd PIVOT ½ TURN, WALKS R & L, V STEP

- 1 2 Poser PD devant, ½ tour à G Pdc PG (9:00)
- 3 4 Avancer le PD, Avancer le PG
- 5 6 Pas PD sur diagonale avant droite, Pas PG sur diagonale avant gauche
- 7 8 Reculer PD au centre, Ramener PG à côté du PD (Pdc PG)

TAG : 1 Compte : A la fin du 10^e Mur on est à (6h00)

- 1 Faire un Touch PD à côté du PG et Pousser la main droite vers l'avant bras D tendu.(6:00) et recommencer la danse

AMUSEZ VOUS !

Contact : karinemoya662@gmail.com

Facebook : <https://www.facebook.com/karine.moya>

You Tube : <https://www.youtube.com/karine.moya>

Facebook : <https://www.facebook.com/Novi3NLD>

You Tube : <https://www.youtube.com/@Novi3NLD>