G in the Game (fr)

Compte: 64 **Mur:** 1 **Niveau:** Grand Intermédiaire Phrasee
Chorégraphe: Guillaume Richard (FR) - Janvier 2025
Musique: G in the Game - Valley Of Wolves : (Album: Built For This - iTunes)

SEQ: AAB AAB AB AB
Départ : 32 comptes

PART A: 32 comptes
[1 – 9] STEP TOUCH STEP, SAILOR HEEL, PRESS, ¼ TURN SWEEP, SAILOR STEP

1-2-3	Poser PD à droite, toucher pointe PG derrière PD & cliquer les doigts main droite à droite, poser PG à gauche
4&5	Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, taper talon PD diagonale avant droite
6-7	Abaisser pointe PD au sol en faisant un press PD, revenir en appui sur PG en tournant ¼ de tour droite avec un sweep PD vers l'arrière (03:00)
8&1	Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD à droite

[10 – 16] CROSS, ¼ TURN STEP, ½ TURN STEP, BALL TOUCH, HOLD, BALL TOUCH, BALL STEP

2-3-4	Croiser PG devant PD, ¼ de tour à gauche en posant PD devant, ½ tour à gauche en posant PG devant (06:00)
&5-6	Poser PD diagonale avant droite, toucher pointe PG à côté du PD, pause
&7&8	Poser PG diagonale avant gauche, toucher pointe PD à côté du PG, poser PD derrière, poser PG devant (06:00)

[17 – 24] ROCK STEP, ¼ TURN STEP, L SHUFFLE, ¼ TURN SIDE ROCK, CROSS, SIDE

1-2	Poser PD devant, revenir en appui PG
3-4&	¼ de tour à droite en posant PD à droite, poser PG devant, poser PD à côté du PG (09:00)
5-6	¼ de tour à droite en posant PG à gauche, revenir en appui PD (12:00)
7-8&	Croiser PG devant PD, poser PD à droite, poser PG à côté du PD

[25 – 32] SIDE ROCK, REVERSE FULL TURN, POINT HITCH X2

1-2	Poser PD à droite, ¼ de tour à droite en revenant en appui PG (03:00)
3-4	¼ de tour à droite en posant PD à droite, ½ tour à droite en posant PG à gauche (12:00)
&5-6&	Poser PD à côté du PG, toucher pointe PG à gauche, lever genou gauche, poser PG au sol (12:00)
7-8	Toucher pointe PD à droite, lever genou droit (12:00)

PART B: 32 comptes
[1 – 8] SIDE STEP AND ARMS MOVEMENTS WITH R INDEX

1-2-3-4	Poser PD à droite & placer bras droit tendu à droite avec index levé (1), faire un mouvement circulaire avec le bras droit tendu de la droite vers la gauche en pliant genou droit vers l'intérieur (2-3-4) (12:00)
5-6	Lever la main droite et son index vers le haut, ramener au niveau des épaules
7-8	Poser PD à côté du PG & mettre bras droit tendu à droite avec index droit levé, mettre bras gauche à gauche avec index gauche levé

[9 – 16] ARMS MOVEMENTS, STEP TOUCH X2

1-2	Pointer l'index & l'auriculaire & croiser l'index l'un devant l'autre pour former un "W" en plaçant ce signe devant vous avec les bras tendu, lever le "W" au-dessus de votre tête avec les bras tendus (12:00)
3-4	Placer les 2 paumes des mains ensemble avec la main droite croisée sur la gauche et faire une rotation complete en gardant les paumes des mains ensemble en terminant la main gauche sur la main droite, tomber les bras en serrant le poing en mettant main droite sur hanche droite et main gauche sur hanche gauche

5-6	Poser PD à droite & bras droit tendu devant, toucher PG derrière PD & snap à droite
7-8	Poser PG à gauche & bras gauche tendu devant, toucher PD derrière PG & snap à gauche (12:00)

[17 – 24] ¼ TURN STEP, SWAY X2, ¼ TURN STEP X2, ¼ SAILOR STEP

1-2	¼ de tour à gauche en posant PD à droite, faire glisser les mais des épaules aux hanches en regardant à 12:00 (09:00)
3-4	Revenir en appui PG en regardant à 09:00, revenir en appui PD en regardant à 12:00 & cliquer main droite à droite (09:00)
5-6	¼ de tour à gauche en posant PG devant, ¼ de tour à gauche en posant PD à droite (03:00)
7&8	Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à gauche en posant PD à côté du PG, poser PG devant (12:00)

[25 – 32] ARMS MOVEMENTS 3-2-1 - UP DOWN

1-2	Poser PD à droite & tendre bras droit à gauche en faisant "3" avec vos doigts, pause (12:00)
3-4	Mettre bras droit devant en faisant "2" avec vos doigts, pause
5-6	Mettre bras droit à droite en faisant "1" avec l'index droit, pause
7-8	Croiser les 2 mains au-dessus de la tête en regardant vers le haut, abaisser les bras en fermant le poing avec la main droite sur la hanche droite et main gauche sur hanche gauche (12:00)

Chorégraphie originale visible sur Copperknob

Guillaume Richard: cowboy_gs@hotmail.fr www.rguillaume.com

Traduction Martine Canonne (Fr) - Chorégraphie originale visible sur Copperknob.
http://danseavecmartineherve.fr/

Last Update - 30 Mar. 2025 - R1