

Empty Clip (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS



Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Vince JULIEN (FR) - Mars 2025

Musique: Empty Clip - Matt Schuster

Intro : 8 comptes - Démarrer sur les Paroles

SECT- 1 STEP FWD, HOOK BACK, STEP BACK, HOOK FWD, STEP LOCK STEP FWD (TWICE)

- | | |
|---------|--|
| 1 & 2 & | Poser PD devant, Hook PG derrière PD, Poser PG derrière, Hook PD devant PG |
| 3 & 4 | Poser PD devant, Croiser PG derrière PD, Poser PD devant |
| 5 & 6 & | Poser PG devant, Hook PD derrière PG, Poser PD derrière, Hook PG devant PD |
| 7 & 8 | Poser PG devant, Croiser PD derrière PG, Poser PG devant |

SECT- 2 STEP 1/2 TURN TO L, HEELS SWITCH, LARGE STEP DIAGONAL FWD, STOMP, SWIVEL L

- | | |
|---------|---|
| 1 - 2 | Poser PD devant - 1/2 tour à G (Pdc PG) 06H00 |
| 3 & 4 & | Toucher Talon PD devant - Ramener PD à côté du PG - Toucher Talon PG devant - Ramener PG à côté du PD |
| 5 - 6 | Grand pas PD en diagonale avant D - Stomp du PG à côté du PD |
| 7 & 8 | Pivoter Pointe PG à G - Pivoter Talon PG à G - Pivoter Pointe PG à G (pointe vers l'avant) |

SECT- 3 SAILOR WITH SCUFF, SAILOR WITH SCUFF, TOE STRUT 1/2 TOUR, SHUFFLE FWD

- | | |
|---------|--|
| 1 & 2 & | Croiser PD derrière PG - Poser PG à G - Scuff du PD - Poser PD à D |
| 3 & 4 & | Croiser PG derrière PD - Poser PD à D - Scuff du PG - Poser PG à G |
| 5 - 6 | Pointer PD derrière PG - 1/2 tour à D en posant Talon PD 12H00 |
| 7 & 8 | Poser PG devant - Ramener PD à côté du PG - Poser PG devant |

SECT- 4 SYNCOPATED WEAVE TO R, SIDE ROCK WITH 1/4 TURN TO L, SYNCOPATED WEAVE TO L, SIDE ROCK CROSS

- | | |
|---------|---|
| & 1 & 2 | Poser PD à D - Croiser PG derrière PD - Poser PD à D - Croiser PG devant |
| 3 & 4 | Poser PD à D - 1/4 tour à G revenir sur PG - Poser PD devant 09H00 |
| & 5 & 6 | Poser PG à G - Croiser PD derrière PG - Poser PG à G - Croiser PD devant PG |
| 7 & 8 | Poser PG à G - Revenir sur PD - Croiser légèrement PG devant PD |

TAG 1

Fin du 1er Mur à 09H00, ajouter : STEP 1/2 TURN TO L, STEP 1/4 TURN TO L - puis reprendre au début à 12H00

- | | |
|-------|--------------------------------------|
| 1 - 2 | Poser PD devant - 1/2 tour à G 03H00 |
| 3 - 4 | Poser PD devant - 1/4 tour à G 12H00 |

RESTART

Au 4ème mur qui débute à 06H00, aller jusqu'à la SECT-02 puis reprendre au début face à 12H00

TAG 2

Fin du 7ème mur à 03H00, ajouter : OUT, OUT, IN, IN - puis redémarrer la danse

- | | |
|-------|---|
| 1 - 2 | Poser PD dans la Diagonale avant D - Poser PG à G |
| 3 - 4 | Ramener PD en arrière, Poser PG à côté du PD |

FINAL

Fin du 8ème mur, ajouter un Stomp du PD à D

- | | |
|---|--|
| 1 | Stomp PD à D (vous serez face à 12H00) |
|---|--|

Last Update: 20 Mar 2025

