

Cowboys Were Kings (P) (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Danse de Partenaire - Debutant



Chorégraphe: André Savard (CAN) & Diane Allard (CAN) - Mars 2025

Musique: Cowboys Were Kings - Gord Bamford

Départ : Intro 24 comptes

Position de départ : Sweetheart, LOD. G. G.

Les pas de l'homme et la femme sont de type identique, sauf si indiquer

[1-8] (Step ½ Turn, Shuffle FWD, (Kick x 2) Coaster Step

- 1-2 PG devant, 1/2 tour a droite, PG derrière PD devant LOD devient RLOD
- 3&4 Shuffle FWD PG-PD-PG Position Sweetheart Inverse
- 5-6 Kick du PD x 2
- 7&8 PD derrière, PG rejoint PD, PD devant

[9-16] Rock Step, Shuffle ¼ turn, Cross, Side, Cross Point

- 1-2 Rock du PG devant Retour sur PD
- 3&4 Shuffle ¼ tour a Gauche PG-PD-PG Position Indienne OLOD
- 5-6 PD croise devant PG, PG a gauche
- 7-8 PD croise derrière PG, Pointe du PG a Gauche

[17-24] Point, Point, Sailor Step 1/4 turn, Rock step, Shuffle ½ Turn

- 1-2 Pointe du PG devant, pointe du PG a gauche OLOD
- 3&4 PG ¼ tour a Gauche derrière PD, PD rejoint PG, PG devant LOD

Ici la 4 e routine, on reste position Sweetheart et on fait PD devant, PG devant Et un shuffle FWD PD-PG-PD et on reprend au début

- 5-6 Rock du PD devant, Retour sur PG on lâche la main droite a ce point ci
- 7&8 Shuffle ½ tour a Droite, PD-PG-PD, la main G de H et F passe par-dessus tête de femme RLOD

[25-32] Step ½ Turn, Shuffle FWD, Walk Walk, Shuffle Step ½ Turn, Shuffle FWD, 1/2 Turn x 2, Shuffle FWD

- 1-2 PG devant, 1/2 tour a Droite, PG derrière, PD devant LOD
- Ici la Main G de H et F se retrouve derrière le dos de H et on reprend la main Droite
De la F devant elle a la Hauteur de la taille
- 3&4 Shuffle FWD, PG-PD-PG
 - 5-6 H ; PD devant et PG devant
F : ½ a gauche PD derrière, 1/2 a gauche PG devant RLOD devient LOD

On se lache la main G, et de la Main D on aide la F a faire 2 demi-tour

- 7&8 Shuffle FWD PD-PG-PD en position sweetheart LOD

TAG a la 4 e routine bout musical après 20 comptes on fait PD devant –PG devant

Shuffle PD-PG-PD et on rerend au début

Bonne danse .