

Scars to Your Beautiful (fr)

Compte: 64

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire



Chorégraphe: Justine Vivien (FR) - Mars 2025

Musique: Scars to Your Beautiful - Alessia Cara

Introduction : 3 comptes (6-7-8) après le mot sculptor

SECTION 1 : ROCK STEP, TRIPLE STEP ½ TURN, ROCK BACK, COASTER STEP

- 1-2 PD devant, revenir poids du corps PG
- 3&4 ¼ de tour vers la droite, PG à côté de PD, ¼ de tour vers la droite, PD devant
- 5-6 PG devant, revenir poids du corps PD
- 7&8 PG en arrière, PD à côté de PG, PG devant

SECTION 2 : HEELS SWITCHES TOUCH & TALON, ROCK STEP, ¼ TRIPLE STEP

- 1&2& Talon droit devant, PD à côté PG, talon gauche devant, PG à côté PD
- 3&4& Pointe droite à côté PG, PD à côté PG, talon gauche devant, PG à côté PD
- 5-6 PD devant, revenir poids du corps PG
- 7&8 ¼ de tour vers la droite, PD à droite, PG à côté PD, PD à droite (au compte
- 8, mouvement du bras droit sur la droite)

SECTION 3 : SWAY, TRIPLE CROSS, SIDE ROCK, SAILOR STEP ¼

- 1-2& Sway gauche, sway droit, PG à côté PD
- 3&4 PD croiser devant PG, PG à gauche, PD croiser devant PG
- 5-6& PG à gauche, revenir poids du corps PD
- 7&8 ¼ de tour vers la gauche, croiser PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche

SECTION 4 : STEP ¼ PIVOT, FULL TURN, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK ¼

- 1-2 PD devant, ½ tour à gauche
- 3-4 ½ tour vers la gauche, PD derrière, ½ tour vers la gauche, PG devant
- 5&6 Kick PD, PD à côté PG, croiser PG devant PD
- 7-8 PD à droite, ¼ vers la gauche

RESTART MUR 1 & MUR 5 : Début à 12h, restart à 9h

SECTION 5 : TRIPLE STEP ½ TURN, ROCK STEP, TRIPLE STEP ½ TURN, ROCK STEP

- 1&2 ½ vers la gauche PD derrière, PG à côté PD, PD derrière
- 3-4 PF derrière, revenir poids du corps PD
- 5&6 ½ vers la droite PG derrière, PD à côté PG, PG derrière
- 7-8 PD derrière, revenir poids du corps PG

SECTION 6 : STEP ½ PIVOT, TRIPLE FULL TURN, ROCK STEP, KICK BALL CHANGE

- 1-2 PD devant, ½ vers la gauche
- 3&4 ½ tour PD derrière, PG à côté PD, ½ tour PD derrière
- 5-6 PG derrière, revenir poids du corps PD
- 7&8 Kick PG, PG à côté PD, poser légèrement PD devant

SECTION 7 : STEP ¼ PIVOT, BEHIND SIDE CROSS, ¼ MONTEREY TURN, POINT, FLICK

- 1-2 PG devant, ¼ de tour vers la droite, revenir poids du corps PD
- 3&4 PG croiser derrière PD, PD à droite, PG croiser devant PD
- 5&6& Pointe droite à droite, ¼ de tour vers la droite PD à côté PG, pointe gauche à gauche, PG à côté PD
- 7-8 Pointe droite à droite, Flick PD

SECTION 8 : STEP ½ PIVOT, TRIPLE STEP, STEP ½ PIVOT, TRIPLE STEP

| | |
|-----|------------------------------------|
| 1-2 | PD devant, ½ tour vers la gauche |
| 3&4 | PD devant, PG à côté PD, PD devant |
| 5-6 | PG devant, ½ tour vers la droite |
| 7&8 | PG devant, Pd à côté PG, PG devant |

Final : PD devant, ½ tour vers la gauche
