

Love Next Time (fr)

COPPER KNOB
STEPPERS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Debutant



Chorégraphe: Hourdequin Elsa (FR) - Avril 2025

Musique: Better Love Next Time - David Adam Byrnes

Tag/restart : 2 restarts

Introduction: 32 comptes (4 x 8 comptes) → On commence la danse au chanteur

Section 1: Rock step R - Step lock step Back R - Step Back L - Step Back R - Coaster step L

- 1-2 Poser PD devant, Revenir PDC PG
- 3&4 Poser PD derrière PG, Croiser PG devant PD, Poser PD derrière PG
- 5-6 Poser PG derrière PD, Poser PD derrière PG
- 7&8 Poser PG derrière PD, Poser PD à côté du PG, Poser PG devant

Section 2: JazzBox ½ Tours R - Kick ball change - Mambo side R - Stomp Up R

- 1- 4 Croiser PD devant PG, Reculer PG derrière ¼ tour, Poser PD à D ¼ tour, Poser PG à côté PD
- 5&6 Coup de pied du PD, Poser PD à côté PG PDC PD, Poser PG à côté PD
- 7&8 PD à D*, Revenir PDC PG, Taper le talon à côté PG

* Pour le style: Tourner la tête vers la droite et tenir le chapeau !

Section 3: Step pointe Forward R, Step pointe Side R - Sailor step R ¼ Tour - Step L Pivot ½ Tour - Step Lock Step forward L

- 1-2 Pointe PD devant, Pointe PD à D
- 3&4 Croiser PD derrière PG avec un ¼ tour vers la D, Poser PG à côté PD, Poser PD devant
- 5-6 Poser PG devant, ½ tour
- 7&8 Poser PG devant , Pointe PD derrière PG, Poser PG devant

Section 4: Step side R with Sway R - Sway L - Sway R - Sway L - Sailor step R - Sailor Step L

- 1-2 Poser PD à D Sway, Sway G
- 3-4 Sway D, Sway G
- 5&6 Croiser PD derrière PG, Mettre PG à G, Mettre PD à D
- 7&8 Croiser PG derrière PD, Mettre PD à D, Mettre PG à G

Danse terminée !

Explications des restarts :

La danse comporte 2 restarts. Ils se trouvent au mur 2 et 4 après 16 comptes à la fin de la *2ème section c'est à dire après Mambo side R - Stomp Up R

J'espère que cette nouvelle danse vous plaira !

Cette chorégraphie a été présentée au workshop du 11 Avril 2025.

Merci à Christophe Senechal de m'avoir donné cette belle occasion de faire un Workshop !

Merci beaucoup ! A bientôt pour une nouvelle chorégraphie.

A VOS BOTTES ! PRÊT ! DANSEZ !

LE PLUS IMPORTANT : AMUSEZ-VOUS !

Merci à Hourdequin Baptiste, Malbranque Manon (Country lover), Sylvie Vasseur et Christophe Senechal pour l'aide sur ce PDF et pour cette belle opportunité ainsi que mes amis et famille de m'avoir soutenue dans ce projet pour cette nouvelle danse !

☐ Keep smiling, dance and shine ☐

By Elsa

