I'm a Gulf Coast Girl (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Novice
Chorégraphe: Lucile Andriamanana (FR) - Avril 2025
Musique: Gulf Coast Girl (feat. Jimmy Buffett, Kenny Chesney, Lukas Nelson & Mac McAnally) - Caroline Jones & The Pelicanaires

Intro : 16 temps

SECTION 1 – [1 à 8] R STEP, L HITCH & CLAP, L STEP, R HITCH & CLAP, R ROCKING CHAIR, R STEP, L 1/2 TURN w/ HITCH & CLAP, L STEP, R HITCH & CLAP, R ROCKING CHAIR

1&2&	Avancer PD, hitch G & Clap, avancer PG, hitch D & Clap
3&4&	Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD derrière, revenir en appui PG
5&6&	Avancer PD, pivot 1/2T à G avec hitch G & Clap, avancer PG, hitch D & Clap
7&8&	Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD derrière, revenir en appui PG

SECTION 2 – [9 à 16] R&L LOCK STEPS w/BRUSHES, R STEP FWD, L TOUCH, L STEP BACK, R SIDE STEP w/ 1/4TURN R, L FWD ROCK, R TOUCH, R STEP BACK, L SIDE STEP w/ ¼TURN L

1&2&	Avancer PD, croiser PG derrière PD, avancer PD, brush PG
3&4&	Avancer PG, croiser PD derrière PG, avancer PG, brush PD
5&6&	Avancer PD, touch G derrière PD, poser PG en arrière, faire ¼T à D et poser PD à D
7&8&	Avancer PG, touch D derrière PG, poser PD en arrière, faire ¼T à G et poser PG à G

SECTION 3 – [17 à 24] R&L SWAY, R CHASSE, L&R SWAY, L CHASSE w/ 1/4T LEFT

1-2	Poser PD à D, remettre le PDC à G
3&4	Poser PD à D, assembler PG, poser PD à D
5-6	Balancer le PDC à G puis à D
7&8	Poser PG à G, assembler PD, faire 1/4T à G et avancer PG

SECTION 4 – [25 à 32] R&L STEPS & SWEEPS, CROSS ROCKIN' CHAIR, HALF VAUDEVILLE & HILL SWITCHES, L & R STOMPS

1&2&	Croiser PD devant PG, sweep PG vers l'avant, croiser PG devant PD, sweep PD vers l'avant
3&4&	Croiser PD devant PG, revenir en appui PG, poser PD à D, revenir en appui PG
5&6&	Croiser PD devant PG, poser PG à G, planter talon D en diagonale D, assembler PD à côté du PG
7&8	Poser talon G en diagonale G, stomp PG à côté du PD, stomp up PD à côté du PG

TAG 1 (6+8 temps) à la fin du 2e mur (6h)
STEP RF TO R & SWAY R&L, REVERSE RUMBA BOX R&L DIAGONAL STEP, TOUCH, BACK STEP, KICK, BEHIND SIDE CROSS

1-2	Poser PD à D, remettre le PDC à G
3&4	Poser PD à D, assembler PG à côté du PD, reculer PD
5&6	Poser PG à G, assembler PD à côté du PG, avancer PG
1&2&	Poser PD en diagonale D, touch G derrière PD, poser PG en diagonale arrière G, kick D diagonale
3&4	Croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG
5&6&	Poser PG en diagonale G, touch D derrière PG, poser PD en diagonale arrière D, kick G diagonale
7&8	Croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

TAG 2 (2 temps) à la fin du 4e mur (12h)
STEP RF TO R & SWAY R&L

1-2	Poser PD à D, remettre le PDC à G

PD : pied droit – PG : pied gauche – PDC : poids du corps