

Through My Window (fr)

COPPER **KNOB**
STEPPERS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Beginner/Novice

Chorégraphe: Jérôme Massiasse (FR) - Avril 2025

Musique: Shining Through My Window - Flat River Band



Démarrage : Après 16 comptes

Rotation sens horaire

Redémarrage: Fin du 2ème mur après 28 comptes - 3h00

Fin du 5ème mur après 28 comptes (+ 2 comptes) - 3h00

TOUCH FORWARD RIGHT & LEFT, ROCKING CHAIR, STEP 1/2 TURN LEFT, WEAVE

- 1&2& Pointer PD devant, ramener PD près du PG, pointer PG devant, ramener PG près du PD
- 3&4& Poser PD devant PG, revenir sur PG, poser PD derrière PG, revenir sur PG
- 5-6 Poser PD devant PG, faire un 1/2 tour à G en transférant le poids sur le PG
- 7&8& Poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

SIDE ROCK, WEAVE, 1/2 TURN LEFT TOUCH & STEP, 1/4 TURN LEFT TOUCH & STEP, 1/4 TURN SHUFFLE

- 1-2 Poser PD côté D, revenir sur PG
- 3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG
- 5& 1/4 tour G en pointant PG devant PD, 1/4 tour G en posant PG croisé devant PD
- 6& Pointer PD derrière PG, 1/4 tour G en posant PD derrière PG
- 7&8 1/4 tour G en posant PG côté G, poser PD près PG, poser PG côté G

CROSS ROCK, 1/4 TURN SHUFFLE, FULL TURN, FORWARD SHUFFLE

- 1-2 Croiser PD devant PG, revenir sur PG
- 3&4 Poser PD côté D, poser PG près du PD, 1/4 tour D en posant PD devant PG
- 5-6 Sur PD faire 1/2 tour D en posant PG derrière PD, sur PG faire 1/2 tour à D en posant PD devant PG

Option: Marcher PG en avant, marcher PD en avant

- 7&8 Poser PG devant PD, rassembler PD derrière PG, poser PG devant PD

STEP 1/2 TURN LEFT TWICE, JAZZ BOX, WEAVE WITH RIGHT 1/4 TURN, STEP,

- 1-2 Poser PD devant PG, faire un 1/4 tour à G en roulant les hanches vers la gauche en terminant l'appui sur le PG
- 3-4 Poser PD devant PG, faire un 1/2 tour à G en roulant les hanches vers la gauche en terminant l'appui sur le PG

1er Redémarrage après le compte 4

2nd redémarrage avec rajout une 2nd fois du compte (3-4) comme précédemment

Les redémarrages de la danse seront face à 3h00

- 5&6& Croiser PD devant PG, poser PG derrière PD, poser PD côté D, Croiser PG devant PD
- 7&8& Poser PD à D, croiser PG derrière PD, 1/4 tour D en posant le PD devant PG, marcher PG

Recommencer