

Watch Out for This (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: High Improver

Chorégraphe: Nathalie LATERRIERE (FR) - Avril 2025

Musique: Watch Out For This (Bumaye) (feat. Busy Signal, The Flexican & FS Green) - Major Lazer



Départ : 32 Temps

S1: STEP FWD R, HOLD, STEP TOG L , FWD R, HEELS SWIVELS, BALL STEP R, CROSS L SIDE R, SWAY L/R

- 1-2 PD pose devant , Pause
- &3&4 PG pose près PD, PD pose devant , en appui sur plantes pivoter les talons à D , pivoter les talons au centre
- &5-6 PD pose près PG, PG croise devant PG, PD pose à D
- 7-8 PG pose à G en balançant les hanches à G, retour PDC PD en balançant les hanches à D

S2 : SIDE, CROSS, SIDE CROSS SIDE, STEP R, ½ T L, PRESS R, HIP ROLL

- 1-2 PG pose à G, PD croise devant PG
- 3&4 PG pose à G, PD croise devant PG, PG pose à G
- 5-6 PD pose devant, pivote ½ T à G à D (6:00)
- 7-8 Prendre appui sur ball PD posé devant en commençant à rouler les hanches de G à D , finir le hip roll (Fin PDC PG)

S3 : CROSS SAMBA R, CROSS SAMBA ¼ T L, BACK PONY STEPS R/L

- 1&2 PD croise devant PG, PG pose à G avec PDC, retour PDC PD
- 3&4 PG croise devant PD, ¼ T à G en posant PD à D avec PDC, retour PDC PG à G (3 :00)
- 5&6 PD pose derrière avec Hitch genou G, PG pose près PD, PD pose derrière avec Hitch G
- 7&8 PG pose derrière avec Hitch genou D, PD pose près PG, PG pose derrière avec Hitch D

S4 : MODIFIED RUMBA BOX FORWARD R , CHASSE L, SAILOR R, BEHIND TOUCH, ½ T L

- 1&2 PD pose à D, PG pose près PD, PD pose devant
- 3&4 PG pose à G , PD pose près PG, PG pose à G
- 5&6 PD croise derrière PG, PG pose à G, PD pose à D
- 7-8 PG croise plante derrière PD, pivote ½ T à G (9h) (Fin PDC PG)

TAG (2 Comptes) : Sur le mot " BUMAYE" Fin M3 (3h) et M9 (9h) : QUICK SHOULDER ROLL

- 1-2 Rouler rapidement épaule D d'avant en arrière sur 2 temps

Fin de la danse (Fin mur 13): Remplacez le ½ T à G du compte 8 par ¼ T à G pour finir face à 12:00