

Too Country for That (fr)

COPPER **NOB**
STEPSHEETS

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Novice / Intermediaire

Chorégraphe: Erika Mast (FR) - Février 2025

Musique: Too Country for That - Cynthia Rausch



Tag & restart mur3 2ème section

INTRO : 32 comptes

SECTION 1: R BACK L BACK R BACK HOLD / ROCK BACK L – 1/2 TURN R HOLD

- 1 – 2 PD recule - PG recule
- 3 – 4 PD recule - pause
- 5 – 6 PG en arrière reviens sur PD
- 7 – 8 PG 1/2 tour à D pause

SECTION 2: ROCK BACK R 1/4 TURN L HOLD / ROCK BACK L 1/2 TURN R HOLD

- 1 – 2 PD en arrière reviens sur PG
- 3 – 4 PD 1/4 tour à G pause
- 5 – 6 PG en arrière reviens sur PD
- 7 – 8 PG 1/2 tour à D pause

SECTION3: ROCK BACK R – STEP VAUDEVILLE SIDE & CROSS

- 1 – 2 PD en arrière reviens sur PG
- 3 – 4 PD en avant PG croise devant PD
- 5 – 6 PD à D PG talon G diagonale devant
- 7 – 8 PG ramène à côté de PD croise PD devant PG

SECTION 4: CROSS & CROSS / SIDE ROCK / 1/2 TURN L STOMP UP R

- 1 – 2 PG à G PD croisé devant PG
- 3 – 4 PG à G PD croisé devant PG
- 5 – 6 PG à G reviens sur PD
- 7 – 8 pose PG avec 1/4 tour à G stomp up PD

SECTION 5: HEEL GRIND 1/4 TURN R ROCK BACK R / HEEL GRIND 1/4 R TURN / ROCK BACK R

- 1 – 2 pivote talon D 1/4 tour à D
- 3 – 4 PD en arrière reviens sur PG
- 5 – 6 pivote talon D 1/4 tour à D
- 7 – 8 PD en arrière reviens sur PG

SECTION 6: TOE STRUT FW R - TOE STRUT 1/2 TURN L– ROCK BACK - TOE STRUT 1/2 TURN R

- 1 – 2 Pointe PD devant abaisse talon
- 3 – 4 1/2 tour à D pointe PG abaisse talon
- 5 – 6 PD en arrière reviens sur PG
- 7 – 8 1/2 tour à G pointe PD abaisse talon

SECTION 7: MONTEREY TURN 1/2 TURN L POINT L – STOMP R STOMP UP R

- 1 – 2 PG pointe à G ramène
- 3 – 4 1/2 tour à G PD pointe à D ramène
- 5 – 6 PG pointe à PG ramène à côté PD
- 7 – 8 stomp PD stomp up PD

SECTION 8: RUMBA BOX R FW HOLD RUMBA BOX L BACK TOUCH

- 1 – 2 PD à D PG à côté de PD

- 3 – 4 PD en avant pause
- 5 – 6 PG à G PD à côté de PG
- 7 – 8 PG en arrière PD touch à côté de PG

TAG – RESTART 3ème MUR SECTION 2

- 1 – 2 PD en arrière reviens sur PG
- 3 – 4 PD 1/2 tour à G
- 5 – 6 PG en arrière reviens sur PD step PG touch PD

RESTART

RECOMMENCEZ TOUJOURS AVEC LE SOURIRE maeri57@orange.fr/21.01.2025
