

Thelma et Louise Easy (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Debutant

Chorégraphe: Valérie Dutertre & Céline Madelan - 2024

Musique: Thelma and Louise - Anna Bergendahl



Intro :

STEP R DIAGONAL, SLIDE L, STEP L BACK DIAGONAL, STRIDE R

1-4 Step PD diagonale avant D, glisser PG vers PD

5-8 Step PG en diagonale arrière G, glisser PD vers PG

STEP R ½ TURN RIGHT, SLIDE L, HOLD X 4

1-4 ½ à D et step PD diagonale avant D, glisser PG vers PD

5-8 Pause

STEP R DIAGONAL, SLIDE L, STEP L BACK DIAGONAL, STRIDE R

1-4 Step PD diagonale avant D, glisser PG vers PD

5-8 Step PG en diagonale arrière G, glisser PD vers PG

STEP R ½ TURN RIGHT, SLIDE L, HOLD X 4

1-4 ½ à D et step PD diagonale avant D, glisser PG vers PD

5-8 Pause

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE-TOGETHER-FWD, SIDE TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDETOGETHER-FWD

1&2& Step PD à D, PG touche à côté PD, step PG à G, PD touche à côté PG 3&4 Step PD à D, PG rejoint PD, step PD devant

5&6& Step PG à G, PD touche à côté PG, step PD à D, PG touche à côté PD

7&8 Step PG à G, PD rejoint PG, step PG devant

FWD MAMBO, BACK SHUFFLE, BACK SHUFFLE, COASTER STEP

1&2 Step PD devant, revenir sur PG, Step PD derrière

3&4 Pas chassé derrière (PG, PD, OGà

5&6 Pas chassé derrière (PD, PG, PD)

7&8 Step PG derrière, PD rejoint PG, Step PG devant

CHARLESTON STEP, TOE STRUTTING JAZZ BOX ¼ TURN R CROSS

1-2 PD pointe devant, Step PD derrière

3-4 PG pointe derrière, Step PG devant

5& Croiser pointe PD devant PG, Abaisser talon D

6& 1/4 de tour à droite et pointe PG derrière, Abaisser talon G

7& PD pointe à droite, Abaisser talon D

8& Croiser pointe PG devant PD, Abaisser talon G

V STEP, ROCKING CHAIR

1-2-3-4 PD devant en diagonal D, PG à G, PD derrière au centre, PG à côté PD

5 PD devant, bascule poids du corps en avant

6 Revenir sur PG en transférant le poids du corps sur PG

7 PD en arrière, bascule du poids du corps en arrière

8 Revenir sur PG en transférant le poids du corps sur PG

Option : il y a 3 breaks dans la chanson

Au mur 2 à 15h : Après V-STEP, faire stomp up Droit puis HOLD

7 Stomp_up D à côté du pied gauche

Au mur 4 à midi : après le rocking chair : HOLD

Puis reprise du mur

TAG : à la fin du 6ème mur (face à 6h), reprise du TAG de l'intro pour finir à midi

STEP R DIAGONAL, SLIDE L, STEP L BACK DIAGONAL, STRIDE R

1-4 Step PD diagonale avant D, glisser PG vers PD

5-8 Step PG en diagonale arrière G, glisser PD vers PG

STEP R ½ TURN RIGHT, SLIDE L, HOLD X 4

1-4 ½ à D et step PD diagonale avant D, glisser PG vers PD 5-8 Pause

STEP R DIAGONAL, SLIDE L, STEP L BACK DIAGONAL, STRIDE R

1-4 Step PD diagonale avant D, glisser PG vers PD

5-8 Step PG en diagonale arrière G, glisser PD vers PG

STEP R ½ TURN RIGHT, SLIDE L, HOLD X 4

1-4 ½ à D et step PD diagonale avant D, glisser PG vers PD 5-8 Pause

Reprenez au début.....et souriez
