

On a Mission (P) (fr)

COPPER KNOB
STEPPERS

Compte: 64

Mur: 0

Niveau: Danse de Partenaire - Debutant /
Intermediare



Chorégraphe: Johanne Rutherford (CAN) & François Cournoyer (CAN) - 2017

Musique: Missing - William Michael Morgan

Position Closed Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Intro de 32 comptes

[1-8]

H : Shuffle Fwd, Step, Touch, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd,

F : Shuffle Back, Back, Touch, Shuffle Back, Shuffle Back,

1&2 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

3-4 H : PD devant - Pointe G à côté du PD

F : PG derrière - Pointe D à côté du PG

5&6 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant

[9-16] Back Rock Step 1/4 Turn, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,

Ne pas lâcher les mains

1-2 H : 1/4 de tour à gauche et Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F : 1/4 de tour à droite et Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Position Closed Promenade, face à I.L.O.D

Main D de la femme et main G de l'homme devant

Main G de la femme dans le dos de l'homme

Main D de l'homme dans le dos de la femme

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5-6 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG

F : Rock du PG devant - Retour sur le PD

Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

Position Left Open Promenade, face à O.L.O.D.

[17-24] Rock Step, Triple 1/4 Turn, Back Rock Step, Triple Step,

1-2 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD

F : Rock du PD devant - Retour sur le PG

3&4 H : Triple Step PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche

F : Triple Step PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite

Position Open Double Hand Hold, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

5-6 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

7&8 H : Triple Step PD, PG, PD, sur place

F : Triple Step PG, PD, PG, sur place

[25-32]

H : Back Rock Step, Shuffle Fwd, Step, Point, Shuffle Fwd,

F : Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Point, Shuffle Fwd,
Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

1-2 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

Position Wrap, face à L.O.D.

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD en avançant

5-6 H : PD devant - Pointe G à gauche
F : PG devant - Pointe D à droite

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

[33-40]

H : Walk, Walk, Triple Step, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Triple Step,
F : 1/2 Turn, Back, Coaster Step, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Triple Step,
Ne pas lâcher les mains, sortie de la position Wrap
La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

1-2 H : PD devant - PG devant
F : 1/2 tour à droite et PG derrière - PD derrière

Position Open Double Hand Hold, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

3&4 H : Triple Step PD, PG, PD, sur place
F : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

Les partenaires changent de côté, la femme passe derrière l'homme

Lâcher la main G de la femme et la main D de l'homme

L'homme passe sous le bras D de la femme et sous son bras G

5-6 H : 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/4 de tour à gauche et PD derrière
F : 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et PG derrière

Position One Hand Hold, main G de l'homme dans main D de la femme

Homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.

7&8 H : Triple Step PG, PD, PG, sur place
F : Triple Step PD, PG, PD, sur place

[41-48]

H : 1/4 Turn, Back, Together, Side, Cross, Side Rock Step, Cross Shuffle,
F : Step, 1/4 Turn, Triple 1/2 Turn, Side Rock Step, Cross Shuffle,
Les partenaires changent de côté, la femme passe derrière l'homme
L'homme passe sous le bras D de la femme et sous son bras G

1-2 H : 1/4 de tour à gauche et PD devant - PG derrière
F : PG devant - 1/4 tour à droite et PD devant

Position Left Open Promenade, face à O.L.O.D.

3&4 H : PD à côté PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
F : Triple Step PG, PD, PG, 1/2 tour à droite

Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

5-6 H : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
F : Rock du PD à droite - Retour sur le PG
7&8 H : Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
F : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

[49-56] Side Rock Step 1/4 Turn, Shuffle Fwd, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

Lâcher la main G de l'homme et la main D de la femme

1-2 H : Rock du PD à droite - 1/4 de tour à gauche et Retour sur le PG
F : Rock du PG à gauche - 1/4 de tour à droite et Retour sur le PD

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Lâcher les mains

5-6 H : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant
F : 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD en avançant

[57-64]

H : Rock Step, Coaster Step, Walk, Walk, Walk, Walk.

F : Rock Step, Coaster Step, Step, 1/2 Turn, Back, Back.

1-2 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG

F : Rock du PG devant - Retour sur le PD

3&4 H : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

F : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G

5-6 H : PG devant - PD devant

F : PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière

Reprendre la position de départ, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

7-8 H : PG devant - PD devant

F : PD derrière - PG derrière

Tag À ce point-ci de la danse

Tag Après la 2e routine de la danse

[1-8]

H : Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd,

**F : Back Rock Step, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn,
1/2 Turn And Shuffle Back,**

1-2 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en reculant

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Lâcher main G de la femme et main D de l'homme

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

5-6 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite L.O.D.

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant

Position One Hand Hold, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

[9-16]

H : Step, Pivot 1/2 Turn, 1/2 Turn And Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd,

F : Back Rock Step, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle Back.

Changer pour main D de l'homme dans main G de la femme

L'homme passe sous le bras G de la femme et sous son bras D

1-2 H : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite R.L.O.D.

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

3&4 H : 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant L.O.D.

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Reprendre la position de départ, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

5-6 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG devant - Retour sur le PD

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant

Recommencer la danse depuis le début

