

PlayBoys (P) (fr)

Compte: 30

Mur: 0

Niveau: Danse Country de Partenaires en
cercle de niveau Débutant +



Chorégraphe: Danielle GARCIA (FR), Emilio GARCIA (FR) & Josette DUPLLENNE (FR) - Juillet
2025

Musique: Playboys - Midland

Chorégraphie en ligne de Alexandra Schmitt (DE) 07/2019 - TAG de 6 temps à la fin de la 4ème routine

Les danseurs sont en position « Côte à Côte » ou « Sweetheart » L.O.D.

Les pas sont identiques, sauf précisions,

Commencer la danse à 16 temps avec le chant avec "ain't" - She said, "I guess there ain't no right way

[1 à 8] - BACK, BACK, COASTER STEP, STEP RIGHT 1/4 TURN RIGHT, STEP LEFT BACK 1/4 TURN RIGHT, SHUFFLE BACK

1 - 2 - 3 & 4 - PG recule - PD recule - PG recule & PD près PG - PG avance

5 - 6 - PD avance avec 1/4 de tour à D - PG derrière avec 1/4 de tour à D (R.L,O.D)

7 & 8 - PD recule & PG près PD - PD recule

[9 à 16] - STEP BACK 1/4 TURN LEFT, STEP FORWARD 1/4 TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD, STEP RIGHT, TOUCH LEFT, STEP LEFT, TOUCH RIGHT,

1 - 2 - PG derrière avec 1/4 de tour à G - PD avance avec 1/4 de tour à G (L.O.D.)

3 & 4 - PG avance & PD près PG - PG avance

5 - 6 - PD avance légèrement en diagonale AvD - PG pointe à côté PD

7 - 8 - PG avance légèrement en diagonale AvG - PD pointe à côté PG

[17 à 24] - KICK-BALL-POINT FORWARD, STEP LEFT, STEP RIGHT, KICK-BALL-POINT FORWARD, STEP RIGHT, STEP LEFT

1 & 2 - PD coup de pied devant & PD se pose légèrement devant - PG pointe près PD

3 - 4 - PG avance - PD avance

5 & 6 - PG coup de pied devant & PG se pose légèrement devant - PD pointe près PG

7 - 8 - PD avance - PG avance

Les danseurs lèvent les bras droits en avançant la femme passe sous le bras du partenaire

[25 à 30] - SHUFFLE RIGHT (LADY AND 1/2 TURN LEFT), SHUFFLE LEFT (LADY AND 1/2 TURN LEFT), SHUFFLE RIGHT

1 & 2 - PD avance & PG près PG - PD avance (F : Avec 1/2 tour à G)

3 & 4 - PG avance & PD près PG - PG avance (F : Avec 1/2 tour à G)

5 & 6 - PD avance & PG près PG - PD avance en se préparant à repartir en arrière du PG

Les danseurs se retrouvent face L.O.D.

Recommencer la danse à son début avec entrain

TAG : A la fin de la 4ème routine décompter 6 temps

1 - 6 PG derrière, retour PdC sur PD - PdC sur PG, retour PdC sur PD - PdC sur PG, retour PdC sur PD, On reprend la danse à son début avec le chant

Fiche de danse établie par Emilio GARCIA pour le site « CopperKnob »