

# Mercury Blues (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Compte: 52

Mur: 2

Niveau: Improver east coast swing



Chorégraphe: Linda Sansoucy (CAN)

Musique: Mercury Blues - Dwight Yoakam

## **SIDE, ¼ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT, TAP, SIDE, ¼ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT, TAP**

- 1-2 Pied droit de côté, pied gauche Touché à côté du pied droit en tournant ¼ tour à gauche 9h
- 3-4 Pied gauche Avant en tournant ¼ tour à gauche 6h, pied droit Touché à côté du pied gauche
- 5-6 Pied droit de côté, pied gauche Touché à côté du pied droit en tournant ¼ tour à gauche 3h
- 7-8 Pied gauche Avant en tournant ¼ tour à gauche 12h, pied droit Touché à côté du pied gauche

## **LOCK STEP RIGHT DIAGONAL FORWARD, LOCK STEP LEFT DIAGONAL BACK**

- 1-2-3-4 Pied droit Lock step diagonale avant droite, pied gauche Touché derrière le pied droit
- 5-6-7-8 Pied gauche Lock step diagonale arrière gauche, pied droit touché à côté du pied gauche

## **STEP RIGHT FORWARD, TOE TOUCH LEFT BACK, STEP LEFT BACK, STOMP RIGHT BACK, TOE FAN RIGHT**

- 1-2-3 Pied droit Avant, pied gauche Touché derrière le pied droit, pied gauche Arrière
- 4 Pied droit Se déplace devant le pied gauche en stomp sans poids
- 5-6 Pied droit Toe fan à droite, pied droit Toe fan à gauche
- 7-8 Pied droit Toe fan à droite, pied droit Toe fan à gauche

**On peut faire des petits bumps quand on exécute les toes fan à 5-6-7-8**

## **STEP RIGHT FORWARD, TOE TOUCH LEFT BACK, STEP LEFT BACK, STOMP RIGHT STOMP RIGHT BACK, TOE FAN RIGHT**

- 1-8 Répéter la partie 3 au dernier compte transferez le poids sur le pied droit

## **SIDE STEP LEFT, TAP, LARGE STEP RIGHT, STEP SLIDE LEFT, SWIVEL**

- 1-2-3-4 Pied gauche De côté, pied droit Touché à côté du pied gauche, pied droit Grand step de côté, pied gauche Slide
- 5-6 Twist la plante du pied gauche à gauche, twist le talon du pied gauche à gauche
- 7-8 Twist la plante du pied gauche à gauche, twist le talon du pied gauche à gauche

## **TOE TOUCH IN, HEEL TOUCH OUT, TOE TOUCH IN, HEEL TOUCH OUT, MONTEREY TURN**

**Vous avez les pieds écartés elvis knees**

- 1-2 Pied droit Toe touch sur place, pied droit Heel touch sur place les genoux tournent
- 3-4 Pied droit Toe touch sur place, pied droit Heel touch sur place in - out - in - out
- 5-6-7-8 Pied droit Monterey turn ½ tour

## **JUMP FORWARD OUT OUT, HOLD & CLAP, JUMP TOGETHER, HOLD & CLAP**

- &1-2 Pied droit Jump avant out-out droit-gauche, pause bras tendues devant et mains ouvertes
- &3-4 Pied droit Jump pieds assemblés, pause baisser les bras

## **REPEAT**