# Oklahoma Cha Cha (fr)



Compte: 64 Mur: 0 Niveau:

Chorégraphe: Murielle & Jano (CAN)

Musique: Any Cha-cha

Position: Sweet Heart

#### PENDULE

Reculer pied gauche
Poser pied droit
Avancer pied gauche

4 Avancer pied droit lég. Derr pied gauche (pendule)

5 Avancer pied gauche

6 Avancer pied droit lég. Derr pied gauche (pendule)

## JAZZ BOX

Avancer lég. Pied gauche
Pied droit x devant pied gauche
Reculer lég. Pied gauche
Pied droit de côté
Refaire 1-4

## PROGRESSIFS & TOUR DE LA FEMME

#### HOMME

1 Avancer pied gauche

2 Pied droit spl

3&4 Progressif arrière, départ pied gauche

5 Reculer pied droit6 Pied gauche spl

7&8 Progressif avant, départ pied droit

#### **FEMME**

1 Avancer pied gauche

2 Pied droit spl

3&4 Progressif arrière, départ pied gauche

5 Reculer pied droit6 Pied gauche spl

7 Avancer pied droit en tournant ¼ tour @ gauche (main tenues)

& Pied gauche de côté, en tournant tour @ gauche

8 Reculer pied droit

Homme et femme toujours côte à côte, mais se faisant face

## MÊME MOUVEMENT INVERSÉ

La femme fait donc ½ tour @ droit (7 & 8) pour revenir à la position de départ

## TOUR COMPLET L'HOMME: PROGRESSIFS POUR LA FEMME HOMME

1	Avancer piec	l gauche en	tournant 1/4	tour. @ droit
---	--------------	-------------	--------------	---------------

2 Tourner pied droit ¼ tour @ droit

3&4 Tourner <sup>3</sup>/<sub>4</sub> tour @ droit, pied droit x pied gauche

5 Reculer pied droit6 Pied gauche spl

7&8 Progressif @ gauche

### **FEMME**

1 Avancer pied gauche

2 Pied droit spl

3&4 Progressf arrière, départ pied gauche

5 Reculer pied droit6 Pied gauche spl

7 Avancer pied droit, en tournant ¼ tour @ gauche & Pied gauche spl, en tournant ¼ tour @ gauche

8 Reculer pied droit, en tournant ¼ tour @ gauche (dos à son partenaire, mains tenues)

## PARALLÈLE @ GAUCHE ET @ DROIT

Balancement de hanches @ gaucheBalancement de hanches @ droit

3&4 Progressif @ gauche, départ pied gauche

5 Reculer pied droit, diagonal droit

6 Pied gauche spl

7&8 Progressif @ droit, départ pied droit, en revenant dos au cercle

## PARALLÈLE @ DROIT ET @ GAUCHE

1 Reculer pied gauche, diagonal gauche

2 Pied droit spl

Progressif @ gauche, départ pied gauche, en revenant dos au cercle

5 Reculer pied droit diagonal droit

6 Pied gauche spl

7&8 Progressif @ droit, départ pied droit, en tournant ¼ tour @ pour revenir à la position de

départ, pied droits sur pied droit

#### **REPEAT**