

Rockin' All Over The World The World

(fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Intermediate

Chorégraphe: Guy Dubé (CAN) & Stéphane Cormier (CAN)

Musique: Rockin' All Over The World - John Fogerty



KICK-BALL-TOUCH, ½ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT, ROCK BACK, TRIPLE STEP

- 1&2 Coup de pied droit devant, plante droit à côté du pied gauche, toucher la pointe gauche derrière
- 3 ½ tour à gauche en terminant le poids sur le pied gauche
- 4 ¼ tour à gauche en terminant le pied droit à droit (largeur des épaules)
- 5-6 Pied gauche derrière le pied droit avec le poids, retour du poids sur le pied droit
- 7&8 Triple step gauche, droit, gauche légèrement à gauche

KICK-BALL-TOUCH, RONDE, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP

- 1&2 Coup de pied droit devant, plante droit à côté du pied gauche, toucher la pointe gauche devant
- 3-4 Glisser la pointe gauche en demi cercle de l'avant vers l'arrière en ½ tour à gauche pour 2 comptes en terminant la pointe gauche à côté du pied droit
- 5&6 Shuffle gauche, droit, gauche devant
- 7-8 Pied droit devant avec le poids, retour du poids sur le pied gauche

FULL TURN RIGHT, ROCK STEP, SHUFFLE ¼ TURN LEFT, SWAY, SWAY

- 1&2 Tour complet à droit sur place avec droit, gauche, droit
- Option: pied droit derrière, pied gauche à côté du pied droit, pied droit devant (coaster step)**
- 3-4 Pied gauche devant avec le poids, retour du poids sur le pied droit derrière
- 5&6 Shuffle gauche, droit, gauche en ¼ tour à gauche
- 7-8 Balancer les hanches à droit et à gauche de l'avant vers l'arrière en dessinant un 8 (terminer le poids sur le pied gauche)

SAILOR SHUFFLE IN ½ TURN RIGHT, STEP, PIVOT ¼ TURN RIGHT, WALKS WITH SHIMMY, KICK-BALL-TOUCH

- 1&2 Pied droit croisé derrière le pied gauche, pied gauche en ¼ tour à droit, pied droit devant en ¼ tour à droit
- 3-4 Pied gauche devant, pivot ¼ tour à droit (poids sur le pied droit)
- 5-6 Marcher gauche, droit devant en remuant les épaules
- 7&8 Coup de pied gauche devant, plante gauche à côté du pied droit, toucher la pointe droit derrière

RECOMMENCER
