Blue Finger Lou (de)

Compte: 0 **Mur:** 4 **Niveau:** Intermediate/Advanced
Chorégraphe: Max Perry (USA)
Musique: Blue Finger Lou - Anne Murray

Sequence: AAB ACB ACB AA
Anmerkung von Max: Laßt Euch von den Sequenzen nicht erschrecken. Man kann die verschiedenen Sequenzen leicht raushören, und wenn man mal einen Teil A oder B vergißt, ist es auch nicht so schlimm

PART A
KICK & KICK & SHUFFLE LEFT & RIGHT

1	Linken Fuß nach vorn kicken
&2	Linken Fuß an Rechten heransetzen und Rechten Fuß nach vorn kicken
&3&4	Rechten Fuß an Linken heransetzen und Cha-cha nach vorn (left - right - left)
5	Rechten Fuß nach vorn kicken
&6	Rechten Fuß an Linken heransetzen und Linken Fuß nach vorn kicken
&7&8	Linken Fuß an Rechten heransetzen und Cha-cha nach vorn (right - left - right)

JAZZ BOX LEFT WITH TOUCH, SYNCOPATED WEAVE RIGHT

1	Linken Fuß über Rechten kreuzen
2	Schritt zurück Mit rechts
3	Schritt nach links Mit links
4	Rechten Fuß neben Linkem auftippen
&5	Schritt nach rechts Mit rechts und Linken Fuß hinter Rechten kreuzen
&6	Schritt nach rechts Mit rechts und Linken Fuß über Rechten kreuzen
&7	Schritt nach rechts Mit rechts und Linken Fuß hinter Rechten kreuzen
&8	Schritt nach rechts Mit rechts und Linken Fuß über Rechten kreuzen

KNEE ROLLS RIGHT & LEFT, HEEL TOUCHES SIDE & ACROSS WITH SWIVELS

1	Flachen kleinen Schritt nach rechts Mit rechts
2	Rechtes Knie nach rechts rollen
3	Flachen kleinen Schritt nach links Mit links
4	Linkes Knie nach links rollen
5	Rechte Hacke etwas schräg rechts vorn auftippen, Linke Hacke dabei nach links drehen
6	Rechte Hacke vor Linkem Fuß auftippen, Linke Hacke dabei nach rechts drehen
7-8	Wie 5-6

Bei 5 und 7 evtl. Auch die Linke Spitze nach rechts drehen, so dass man sich bei 5-8 etwas nach rechts bewegt

SIDE, TOUCH, TURN, HITCH, CROSSING SHUFFLE TURNING ¼ RIGHT, STEP FORWARD, SLIDE TOGETHER

1	Schritt nach rechts Mit rechts
2	Linke FußSpitze links auftippen
3	Gewicht auf den Linken Fuß verlagern, dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen
4	Rechtes Bein anheben (Fuß gerade unter Linkem Knie)
5&6	Cha-cha nach vorn (right - left - right), dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen
7	Schritt nach vorn Mit links
8	Rechten Fuß an Linken herangleiten lassen

PART B
VAUDEVILLES RIGHT & LEFT

&1	Schritt nach schräg hinten links Mit links und rechte Hacke rechts auftippen

&2	Rechten Fuß an Linken heransetzen und Linken Fuß über Rechten kreuzen
&3	Schritt nach schräg rechts hinten und Linke Hacke links auftippen
&4	Linken Fuß an Rechten heransetzen und Rechten Fuß über Linken kreuzen
&5&8	Wie &1-&4, bei 8 Rechten Fuß neben Linkem auftippen

STEP FORWARD, SWIVEL HEEL, TOE, HEEL RIGHT & LEFT

1	Schritt nach schräg rechts vor Mit rechts
2-4	Linken Fuß an Rechten herangleiten lassen, dabei die Hacke, die Spitze und wieder die Hacke zum Rechten Fuß drehen
5-8	Wie 1-4, aber spiegelbildlich Mit links

CURLY SHUFFLE BACKWARDS, COASTER STEP LEFT, ROLLING FULL TURN RIGHT, SIDE SHUFFLE RIGHT

&1	Etwas auf Linkem Fuß zurückrutschen, rechtes Knie anheben und rechte FußSpitze hinten aufsetzen
2	Rechten Fuß absenken
3	Schritt zurück Mit links
&4	Rechten Fuß an Linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn Mit links
5-6	Mit richtung nach rechts Mit 2 Schritten eine volle Drehung rechts herum ausführen (right - left)
7&8	Die Drehung vollEnden und Cha-cha nach rechts (right - left - right)

TOGETHER, LARGE SIDE STEP RIGHT, HOLD, CROSS, UNWIND ¾ RIGHT

&1	Linken Fuß an Rechten heransetzen und großen Schritt nach rechts Mit rechts
2	Halten
3	Linken Fuß über Rechten kreuzen
4	Halten
5-8	Langsame ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem Rechten Fuß

PART C

HOLD, CROSS HEEL ROCK, BACK ROCK, SAILOR SHUFFLE LEFT & RIGHT

1	Halten
&2	Linken Fuß über Rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den Rechten Fuß, etwas nach rechts drehen
&3	Schritt zurück nach schräg links Mit links und Gewicht zurück auf den Rechten Fuß, nach rechts gedreht bleiben
4	Linken Fuß hinter Rechten kreuzen
&5	Schritt nach links Mit links und Gewicht zurück auf den Rechten Fuß, etwas nach links drehen
&6	Rechten Fuß über Linken kreuzen und Gewicht zurück auf den Linken Fuß
&7	Schritt zurück nach schräg rechts Mit rechts und Gewicht zurück auf den Linken Fuß
8	Rechten Fuß hinter Linken kreuzen
&1	Schritt nach rechts Mit rechts und Gewicht zurück auf den Linken Fuß, wieder etwas nach rechts drehen

SYNCOPATED CHASSÉ TO RIGHT, PADDLE TURN TURNING ONE FULL TURN RIGHT

2	Halten
&3	Linken Fuß an Rechten heransetzen und Schritt nach rechts Mit rechts, Spitze nach rechts
4	Halten
&5	Linken Fuß an Rechten heransetzen und Schritt nach rechts Mit rechts, Spitze nach rechts
&6	Gewicht zurück auf den Linken Fuß und Schritt nach rechts Mit rechts, Spitze nach rechts
&7	Gewicht zurück auf den Linken Fuß und Schritt nach rechts Mit rechts, Spitze nach rechts
&8	Gewicht zurück auf den Linken Fuß und Schritt nach rechts Mit rechts, Spitze nach rechts

Mit 3-8 eine volle Drehung rechts herum ausführen