# Open The Bar (de)

**Compte:** 32 **Mur:** 2 **Niveau:** Intermediate
**Chorégraphe:** Ole Jacobson (DE) - März 2009
**Musique:** Let's Go Get Drunk and Be Somebody - Fiddlin' Frenchie Burke

**Alt. Music: Mamas' Got The Know How von Fiddlin' Frenchie Burke (Album: Cajun Memories) 123bpm**

**Heel, toe, close, heel split 2x R+L**

| | |
|---|---|
| 1,2 | RFerse vorn auftippen - RFußspitze hinten auftippen |
| 3&4 | RF neben LF absetzen – Fersen auseinander drehen – Fersen wieder zusammen (Gewicht auf RF) |
| 5,6 | LFerse vorn auftippen - LFußspitze hinten auftippen |
| 7&8 | LF neben RF absetzen – Fersen auseinander drehen – Fersen wieder zusammen (Gewicht auf RF) |

**Look shuffle fwd, 1/2 step turn L, mambo rock, 1/2 turn L, shuffle fwd**

| | |
|---|---|
| 1&2 | LF Schritt vorwärts – RF gekreuzt an LF heransetzen – LF Schritt vorwärts |
| 3,4 | RF Schritt vorwärts - 1/2 L-Drehung auf den Fußballen |
| 5&6 | RF Schritt vorwärts und belasten – Gewicht zurück auf LF – RF neben LF absetzen (Gewicht auf RF) |
| 7&8 | 1/2 L-Drehung, LF Schritt vorwärts – RF an LF heransetzen – LF Schritt vorwärts |

**Point, close 2x, heel, hook, heel R+L**

| | |
|---|---|
| 1&2 | RFußspitze R auftippen - RF an LF heransetzen - LFußspitze L auftippen |
| &3 | LF an RF heransetzen - RFerse vorn auftippen |
| &4 | RF anheben und vor L Schienbein kreuzen - RFerse vorn auftippen |
| &5 | RF an LF heransetzen – LFußspitze L auftippen |
| &6 | LF an RF heransetzen - RFußspitze R auftippen |
| &7 | RF an LF heransetzen - LFerse vorn auftippen |
| &8 | LF anheben und vor R Schienbein kreuzen - LFerse vorn auftippen |
| & | LF neben RF absetzen |

**Cross, point, 1/4 sailor-turn-cross L , side, 1/4 turn L, step, shuffle fwd**

| | |
|---|---|
| 1,2 | RF über LF kreuzen – LFußspitze L auftippen |
| 3&4 | 1/4 L-Drehung, LF hinter RF setzen – RF Schritt nach R – LF über RF kreuzen |
| 5& | RF Schritt nach R und belasten – 1/4 L-Drehung auf RF, LF kleiner Schritt vorwärts |
| 6 | RF Schritt nach vorn |
| 7&8 | LF Schritt nach vorn – RF an LF heransetzen – LF Schritt nach vorn |

**Option:**

| | |
|---|---|
| 7&8 | Shuffle vorwärts mit einer ganzen R-Drehung (L-R-L) |

**...und von vorn**

**Tag - Brücke: nur beim Song Let's Go Get Drunk And Be Somebody**
**Am Ende der 3.Runde folgende 4 Counts anhängen und von vorn beginnen**
**Kick-ball-cross 2x**

| | |
|---|---|
| 1&2 | RF kick nach vorn – RF kleiner Schritt nach R – LF über RF kreuzen |
| 3&4 | Counts 1&2 wiederholen |

**Contact: www.friends-of-dance.de**