

Diddley Dee (fr)

COPPER **NOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Mario Champagne (CAN) - Janvier 2012

Musique: Diddley-Dee - Cartoons



INTRO: 16 comptes de départ.

[1-8] WEAVE R, HOLD, KICK BALL CROSS, ROCK SIDE

- 1-2 Pied D à D, pied G croisé derrière le pied D
- &3-4 Pied D à D, pied G croisé devant le pied D, pause
- 5&6 Coup de pied D devant en diagonale, pied D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D
- 7-8 Pied D à D avec le poids, retour du poids sur le pied G légèrement à G

[9-16] CROSS, SIDE, CROSS, SIDE, CROSS UNWIND 1/2 TURN L, 2X MAMBO CROSS

- 1& Pied D croisé devant le pied G, pied G à G
- 2& Pied D croisé devant le pied G, pied G à G
- 3-4 Pied D croisé devant le pied G, 1/2 tour à G sur place
- 5&6 Pied D croisé devant le pied G, pied G sur place, pied D à D
- 7&8 Pied G croisé devant le pied D, pied D sur place, pied G à G

[17-24] WEAVE L with KICK L, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE with 1/4 TURN L, STEP

- 1-2 Pied D croisé devant le pied G, pied G à G
- 3-4 Pied D croisé derrière le pied G, coup de pied G devant en diagonale à G
- 5&6 Pied G derrière le pied D, pied D à D, pied G croisé devant le pied D
- 7-8 1/4 tour à G en terminant le pied D à D, pied G devant

[25-32] FULL TURN L, SHUFFLE, ROCK STEP, TRIPLE STEP in 1/2 TURN L

- 1 1/2 tour à G sur le pied G en terminant le pied D derrière
- 2 1/2 tour à G sur le pied D en terminant sur le pied G devant
- 3&4 Pied D devant, pied G à côté du pied D, pied D devant
- 5-6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D derrière
- 7&8 Triple step G,D,G en 1/2 tour à G

Contact : <http://www.countryamericain.com/countryfever/page.html>