Hidden Things (P) (fr)



Compte: 64 Mur: 0 Niveau: Danse de partenaires

Intermédiaire

Chorégraphe: Mariette Villeneuve (CAN) & Jean-Marc Villeneuve (CAN) - Février 2013

Musique: Hidden Things - Kelly Willis



Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Intro de 16 comptes

Traduction Robert Martineau, 04-02-13

[1-8] Cross Rock Step, Triple Step, Cross Rock Step, Triple Step,

1-2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG

3&4 Triple Step PD, PG, PD, sur place

5-6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD

7&8 Triple Step PG, PD, PG, sur place

[9-16] Walk, Walk, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

1-2 PD devant - PG devant

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

Position Sweetheart inversé, face à R.L.O.D. homme à l'intérieur du cercle

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

[17-24] H: 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

[17-24] F: 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Fwd, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Ne pas lâcher les mains, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme L'homme passe devant la femme, sous les bras G puis, sous les bras D

1-2 H: 1/4 tour à gauche et PD devant - 1/4 de tour à gauche et PG devant
1-2 F: 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et PG devant

Position Double Cross Hand Hold, mains D sur le dessus, face à L.O.D. femme à l'intérieur du cercle

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

La femme passe sous les bras D

5-6 H: PG devant - PD devant

5-6 F: PG, 1/4 de tour à gauche - 1/4 de tour à gauche et PD derrière

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
7&8 F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

Position Sweetheart inversé, face à L.O.D. homme à l'extérieur du cercle

[25-32] H: Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Behind, Side, Shuffle 1/2 Turn, [25-32] F: Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Side, Behind, Shuffle 1/2 Turn,

1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

Position Sweetheart, face R.L.O.D.

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Les partenaires changent de côté. l'homme passe derrière la femme

5-6 H : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite 5-6 F : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

Position Sweetheart inversé face à R.L.O.D. homme à l'intérieur du cercle

7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

Position Sweetheart face à L.O.D. Reprises À ce point-ci de la danse

[33-40] 1/4 Turn, Behind, Side, Point, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn,

Lâcher les mains G, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme

1-2 1/4 de tour à gauche et PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

Position Reverse Indian, face à I.L.O.D. la femme derrière l'homme, mains tenues à la hauteur de la taille

3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD 5&6 Shuffle PG, PD, PG, en avançant **Lâcher les mains D, la femme passe sous les bras G** 7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme

[41-48] H: Shuffle Fwd, 1/4 Turn, Together, Shuffle Fwd, Rock Step, [41-48] F: Shuffle Fwd, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle 1/4 Turn, Rock Step,

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D

3-4 H: 1/4 de tour à gauche et PG devant - PD à côté du PG L.O.D.

3-4 F: 1/4 de tour à droite et PG derrière - 1/4 de tour à droite et PD devant I.L.O.D.

5&6 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant 5&6 F : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite

Position Sweetheart, face à L.O.D.

7-8 Rock du PD devant - Retour sur le PG

[49-56] H: Shuffle Back, Back Rock Step, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

[49-56] F: Shuffle Back, Back Rock Step, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en reculant
3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D

5-6 H: PG devant - PD devant

5-6 F: 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant

Position Sweetheart, face à L.O.D.

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

[57-64] 1/4 Turn, Scuff, 1/4 Turn, Scuff, 1/4 Turn, Scuff, 1/4 Turn, Scuff.

Lâcher les mains D, l'homme passe sous les bras G

1-2 PD, 1/4 de tour à gauche - Scuff du PG devant O.L.O.D. 3-4 PG, 1/4 de tour à gauche - Scuff du PD devant R.L.O.D.

La femme passe sous les bras G

5-6 PD, 1/4 de tour à gauche - Scuff du PG devant I.L.O.D.

7-8 PG, 1/4 de tour à gauche - Scuff du PD devant

Reprendre la position Sweetheart, face à L.O.D.

Reprise 1

Faire 2 routines complètes, faire les 32 premiers comptes

Recommencer la danse depuis le début

Reprise 2

Refaire 1 routine complète, 32 premiers comptes

Recommencer la danse depuis le début

Contact: Countrydansemag.com - countrymjm@hotmail.com