Mama Told Me - Cha Cha Cha (de)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Beginner - Cha Cha Cha
Chorégraphe: Beate Keller (DE) - April 2013
Musique: Mama Told Me Not to Come - Tom Jones & Stereophonics

Start: 8 counts vom Beginn des heavy Beats auf das Wort “whiskey”, (wenn er singt: want some whiskey)

(1-9) BIG STEP SIDE LEFT, DRAG TO L, LOCK STEP FWD, ROCK FWD, RECOVER, CHASSE RIGHT

1	LF großer Schritt nach links
2, 3	RF an LF heran ziehen (Gewicht am Ende auf RF)
4	LF Schritt nach vorn
&	RF hinter LF anschliessen
5	LF Schritt nach vorn
6	RF Schritt nach vorn, li Ferse etwas abheben
7	LF am Platz belasten
8	RF Schritt nach rechts
&	LF neben RF setzen
1	RF Schritt nach rechts

(10-17) FULL SPOT TURN RIGHT, CHASSE LEFT, FULL SPOT TURN LEFT, CHASSE RIGHT

2	LF ¼ Drehung rechts und Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts herum
3	RF am Platz belasten und ¼ Drehung rechts
4	LF Schritt nach links
&	RF neben LF setzen
5	LF Schritt nach links
6	RF ¼ Drehung links und Schritt nach vorn, ½ Drehung links herum
7	LF am Platz belasten und ¼ Drehung links
8	RF Schritt nach rechts
&	LF neben RF setzen
1	RF Schritt nach rechts

(18-25) CROSS STEP, STEP BACK, LOCK STEP BACK, ROCK BACK, RECOVER, KICK, BESIDE, STEP TURN ¼ RIGHT

2	LF über RF kreuzen
3	RF Schritt zurück
4	LF Schritt zurück
&	RF vor LF kreuzen
5	LF Schritt zurück
6	RF Schritt zurück, li Ferse etwas abheben
7	LF am Platz belasten
8	RF kick vorwärts
&	RF neben LF absetzen
1	LF Schritt nach vorn, ¼ Drehung rechts (3:00)

(26-32) RECOVER, CROSS STEP, STEP SIDE-BEHIND-SIDE, CROSS STEP, SIDE STEP, CROSS-ROCK-BEHIND, RECOVER

2	RF am Platz belasten
3	LF über RF kreuzen
4	RF Schritt nach rechts
&	LF hinter RF kreuzen
5	RF Schritt nach rechts
6	LF über RF kreuzen

7	RF Schritt nach rechts
8	LF hinter RF kreuzen, re Ferse etwas abheben
&	RF am Platz belasten

Beginne von vorn

Ende:

1-2-3	LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts(1) - RF am Platz belasten(2) - LF über RF kreuzen(3)
4&5	RF Schritt nach rechts(4) - LF hinter RF kreuzen(&) - RF Schritt nach rechts(5)
6-7-8 &	LF über RF kreuzen(6) – RF Schritt nach rechts(7) – LF hinter RF kreuzen, re Ferse etw. abheb.(8) RF am Platz belasten(&)

Contact:email- beate.keller1@gmx.de