## A Man Apart

Compte： 48
Mur： 4
Niveau：Intermediate
Chorégraphe：Sandy Kerrigan（AUS）－October 2013
Musique：It Only Hurts When I Cry－Raul Malo ：（Album：After Hours－iTunes）

| Compte： 48 | Mur： 4 | Niveau：Intermediate |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| Chorégraphe：Sandy Kerrigan（AUS）－October 2013 |  |  |  |
| Musique：It | hen I Cry | （Album：After Hours－iTunes） | 回安耍 |

[^0]［48］
Note：There is one restart wall 4 ＠this marker＊＊ 32 counts，as above．
Tom Silberman this dance is for you，Raul＇s larger than life fan．
Contact：http：／／www．kerrigan．com．au／－lassoo＠optusnet．com．au－ 0412723326


[^0]:    Dance Starts on lyrics：The Only Time I Feel The＂Pain＂－（facing R45 ${ }^{\circ}$ ）wt on L Version 1：00－［BPM：170］Track Length 2：44

    Right Diagonal Fwd Shuffle，Step Fwd，Point，Back，3／8th Fwd，Shuffle Fwd 9：00
    1 \＆ 2 Step Fwd R to Front R45 ${ }^{\circ}$ ，Step L next to R，Step Fwd R
    345 Step Fwd L，Point R Fwd to Front R45 ${ }^{\circ}$ ，Step Back on R，
    67\＆8 Step Fwd L to Face 9：00 wall，Step Fwd R，Step L next to R，Step Fwd R
    Step Fwd $1 / 2$ Pivot，Shuffle Fwd，Cross，Point，Cross，Point 3：00
    123 \＆ 4 Step Fwd L，Pivot $1 ⁄ 2$ Turn R，Step Fwd L，Step R next to L，Step Fwd on L
    5678 Cross R over L，Point L to L Side，Cross L over R，Point R to R Side 3：00
    （On the points you can click back behind the body）
    R Kick Ball Cross， $1 / 4$ Back，Step Side，Cross，Side，R Sailor Step 12：00
    1 \＆ 2 Kick R to R $45^{\circ}$ ，Step Ball of R Back behind L，Cross L over R
    3456 Turn $1 / 4$ L－Step Back on R，Step L to L Side，Cross R over L，Step L to L
    7 \＆ $8 \quad$ Cross Step R Behind L，Step L to L Side，Step R to R Side
    Cross， $1 / 4$ Back， $1 / 4$ Step Side，Point Side， $1 / 4$ Fwd， $1 / 2$ Back，R Side Shuffle 3：00
    1234 Cross L over R，Turn $1 / 4$ L－Step Back on R， $1 / 4$ L－Step L to L，Point R to R Side
    56 Turn $1 / 4$ R－Step Fwd R，Turn $1 / 2$ R－Step Back on L
    7 \＆ $8 \quad$ Step R to R，Step L next to R，Step R to R＊＊
    （For the Restart－omit the Shuffle，（7）Step R to R，（8）Step L next to R
    Restart facing 12：00－this happens in wall 4）
    （Syncopated V－step with heel action）Out，Out，Back，Tog，Out，Out，Ball Cross，Step Side，Behind，Side， Cross 3：00
    12 Step L Heel Out Fwd，Step R Heel Out Fwd（heel apart）
    \＆ 3 Step L to Back to Centre，Step R next to L，
    \＆ 4 Step L Heel Out Fwd，Step R Heel Out Fwd
    \＆ 56 Step Back on Ball of $L$ ，Cross R over L，Step L to L Side
    7 \＆ $8 \quad$ Cross R behind L，Step L to L，Step／Cross R over L
    $1 / 2$ Monterey Turn L，Point R to R，Cross， $1 / 4$ Back， $1 / 4$ Side，Left Diagonal Fwd Shuffle
    1234 Point L to L Side， $1 / 2$ Turn L－Step L next to R，Point R to R Side，Cross R over L
    56 Turn ¼ R－Step Back on L，1⁄4 R－Step R to R Side 3：00
    7 \＆ 8 Step L Fwd to face Side R45 ${ }^{\circ}$ ，Step R next to L，Step Fwd L

