

# Come Back... To Me (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Novice

Chorégraphe: Nathalie Jolivot (FR) - Janvier 2014

Musique: Come Back to Me - HollySiz



## Introduction 16 temps

### [1 - 8] Cross, side, point back, ½ turn L, kick ball cross, side, point

- 1-2 1-2 Cross PG devant PD, un pas PD à D [12 :00]  
3-4 3-4 Pointe PG arrière, ½ tour à G...PDC sur PG [6 :00]  
5&6 5&6 Kick PD devant, un pas ball PD à côté PG, cross PG devant PD [6 :00]  
7-8 7-8 Un pas PD à D, pointe PG à G [regarder par-dessus épaule G] [6 :00]

### [9-16] Sailor ¼ turn L, side, touch, Body roll+1/4 turn L, shuffle, kick

- 9&10 1&2 Cross ball PG derrière PD, ¼ tour à G...un pas PD à D, un pas PG avant [3 :00]  
11-12 3-4 Un pas PD à D, touch PG à côté PD [3 :00]  
13 5\* Body roll +¼ tour à G...un pas PG avant [12 :00]

**[\*option bras, seulement lorsque vous êtes face à 12h00 : passer le bras droit par-dessus la tête pendant le body roll en plongeant la tête dans l'espace créé par le bras]**

- 14&15 6&7 Un pas PD avant, un pas PG à côté PD, un pas PD avant [12 :00]  
16 8 Kick PG avant [12 :00]

### [17-24] Cross, side, cross, sweep, cross, ¼ turn L, step ¼ turn L

- 17-18 1-2 Cross PG devant PD, un pas PD à D [12 :00]  
19-20 3-4 Cross PG derrière PD, sweep PD avant vers arrière [12 :00]  
21-22 5-6 Cross PD derrière PG, ¼ tour à G...un pas PG avant [9 :00]  
23-24 7-8 Un pas PD avant, ¼ tour à G...PDC sur PG [6 :00]

### [25-32] Kick cross, step, point (R and L), cross, hold, unwind full turn, kick side

- 25&26 1&2 Kick cross PD devant PG, un pas PD croisé devant PG, pointer PG à G [6 :00]  
27&28 3&4 Kick cross PG devant PD, un pas PG croisé devant PD, pointer PD à D [6 :00]  
29-30 5-6 Cross PD derrière PG, hold [6 :00]  
31-32 7-8 Unwind tour complet à D (appui PD), kick PG à G en prenant appui sur le ball du PD [lever les bras] [6 :00]

De la joie, du plaisir et ....un sourire !!!

Contact : [titouille79@yahoo.fr](mailto:titouille79@yahoo.fr)