Honky Tonk Song (fr)

Compte: 48 **Mur:** 4 **Niveau:** Smooth, Intermédiaire
Chorégraphe: Guy Dubé (CAN) - Août 2014
Musique: "Honky Tonk Song" (Don Wise)

Départ:☐16 temps d'intro avant de débuter la danse.

Description des pas fournie par Ateliers MG Dance

[1-8]☐2X WALKS FWD, ANCHOR STEP with 1/2 TURN R, 2X WALKS FWD, KICK-BALL-CROSS

1-2	Marcher D,G devant
3&4	Pied D croisé derrière le pied G, pied G derrière, 1/2 tour à D en terminant le pied D devant
5-6	Marcher G,D devant
7&8	Coup de pied G devant, plante G derrière, pied D croisé devant le pied G

[9-16]☐SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, ☐CROSS BEHIND, STEP FWD in 1/4 TURN R, KICK-BALL-TOE CROSS

1-2	Pied G à G, glisser la pointe D à côté du pied G
3-4	Pied D à D, glisser la pointe G à côté du pied D
5-6	Pied G croisé derrière le pied D, 1/4 tour à D en terminant le pied D devant
7&8	Coup de pied G devant, plante G derrière, pointe D croisé devant le pied G

[17-24]☐UNWIND 1/2 TURN L, UNWIND 1/4 TURN R, STEP-LOCK-STEP, 2X WALKS BACK, HOLD, TOGETHER, STEP FWD

1	Dérouler 1/2 tour à G sur le pied G en gardant la pointe D sur place
2	Dérouler 1/4 tour à D sur le pied G en gardant la pointe D sur place
3&4	Pied D derrière, pied G bloqué devant le pied D, pied D derrière
5-6-7	Marcher G,D derrière, pause
&8	Pied G à côté du pied D, pied D devant

[25-32]☐2X WALKS FWD, OUT-OUT, HOLD with SNAP, TOUCHES, HOOK BEHIND, 1/4 TURN R

1-2	Marcher G,D devant
&3-4	Pied G à l'extérieur à G, pied D à l'extérieur à D, pause en claquant des doigts
5-6	Toucher la pointe G devant le pied D, toucher la pointe G à G
7-8	Croisé le pied G derrière le mollet D, pivoter 1/4 tour à D sur le pied D

[33-40]☐STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN R, SHUFFLE FWD, STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN L, STEP FWD, PIVOT 1/4 TURN L

1-2	Pied G devant, pivot 1/2 tour à D
3&4	Shuffle G,D,G devant
5-6	Pied D devant, pivot 1/2 tour à G
7-8	Pied D devant, pivot 1/4 tour à G

[41-48]☐1/4 TURN L with STOMP BACK AND BUMP, HOLD for 3 COUNTS with 3X BUMPS, 2 WALKS FWD, STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN R, STEP FWD

1	1/4 tour à G en tapant le pied D derrière avec coup de hanches D derrière
2-3-4	Pause pour 3 comptes avec coups de hanches D derrière (terminer le poids sur D)

Option :☐Claquez 4 fois des doigts sur les comptes de 1 à 4 de haut en bas

5-6	Marcher G,D devant
7&8	Pied G devant, pivot 1/2 tour à D, pied G devant

RESTART : Une fois seulement sur le 3e mur, faites les 16 premiers comptes et recommencez la danse du début.

RECOMMENCER…

Contact: guydube@cowboys-quebec.com