Lay Me Down (fr)

Compte: 64 **Mur:** 2 **Niveau:** Intermédiaire-Avancé
Chorégraphe: David Linger (FR) - Août 2014
Musique: Lay Me Down - Avicii : (Album: True, Piste 8 - iTunes - 5:00)

Démarrage sur la partie instrumentale à 30 secondes après 8x8 temps…

PONT = 32 temps
I/ R Vine, L Touch, Three Step Turn Left, R Scuff

1 – 4	Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite, toucher (tap) G à côté de D
5 – 8	¼ de tour à gauche (9h) et pas G en avant, ½ tour à gauche (3h) et pas D en arrière, ¼ de tour à gauche (12h) et pas G à gauche, scuff D devant

II/ R Jazz-Box Cross, Toe Switches Travelling Backward

1 – 4	Pas D croisé devant G, pas G en arrière, pas D à droite, pas G en avant
5 & 6 &	Toucher (tap) D devant, pas D légèrement en arrière, toucher (tap) G devant, pas G légèrement en arrière
7 – 8	Toucher (tap) D devant, kick D devant

III/ R Coaster Step, Step ½ Turn Right, Toe Switches Travelling Backward

1 & 2	Pas D (sur la plante) en arrière, pas G (sur la plante) à côté de D, pas D en avant
3 – 4	Pas G en avant, ½ tour à droite (6h) et poids du corps sur D
5 & 6 &	Toucher (tap) G devant, pas G légèrement en arrière, toucher (tap) D devant, pas D légèrement en arrière
7 – 8	Toucher (tap) G devant, kick G devant

IV/ L Coaster Step, Step ½ Turn Left, Stomp-Up, Hold with Snake

1 & 2	Pas G (sur la plante) en arrière, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G en avant
3 – 4	Pas D en avant, ½ tour à gauche (12h) et poids du corps sur G
5 – 8	Stomp-up D en avant, hold sur 3 temps avec mouvement ondulatoire du corps

DANSE = 64 temps
I/ Forward Rock Step, Recover, Triple ½ Turn Right, Kick Ball Step, Step ½ Turn Right

1 – 2	Pas D (rock) en avant, revenir sur G
3 & 4	Pas chassé (D-G-D) avec ½ tour (6h) progressif à droite
5 & 6	Kick G devant, pas G (sur la plante) à côté de G, pas D en avant
7 – 8	Pas G en avant, ½ tour à droite (12h) et poids du corps sur D

II/ Forward Rock Step, Recover, Triple ¾ Turn Left, Side Rock, Behind-Side-Cross

1 – 2	Pas G (rock) en avant, revenir sur D
3 & 4	Pas chassé (G-D-G) avec ¾ de tour (3h) progressif à gauche
5 – 6	Pas D (rock) à droite, revenir sur G
7 & 8	Pas D croisé derrière G, pas G à gauche, pas D croisé devant G

III/ Ball Cross, Side, Behind, Side, Heel, Ball Cross, Side, Behind, Side, Heel

& 1 – 2	Pas G (sur la plante) à gauche, pas D croisé devant G, pas G à gauche
3 & 4	Pas D croisé derrière G, pas G à gauche, toucher (tap) talon D devant en diagonale droite
& 5 – 6	Pas D (sur la plante) croisé derrière G, pas G croisé devant D, pas D à droite
7 & 8	Pas G croisé derrière D, pas D à droite, toucher (tap) talon G devant en diagonale gauche

IV/ Back, Step, Bounce, L Kick Ball Change, Forward Rock Step, Recover, L Coaster Step
Corps orienté en diagonale gauche (1h30)

& 1 – 2	Pas G légèrement en arrière, pas D en avant, lever et poser talon D au sol

3 & 4	1/8ème de tour (12h) à gauche et kick G devant, pas G (sur la plante) à côté de G, pas D sur place
5 – 6	Pas G (rock) en avant, revenir sur D
7 & 8	Pas G (sur la plante) en arrière, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G en avant

V/ Out-Out, In-In-Out-Out, Swivels Heels, Jump with Cross, Unwind ¾ Turn Left

1 – 2	Pas D (out) en avant en diagonale droite, pas G (out) en avant en diagonale gauche
& 3	Pas D (in) au centre, pas G (in) au centre
& 4	Pas D (out) en avant en diagonale droite, pas G (out) en avant en diagonale gauche

Style : Mettre les mains au dessus de la tête

5 & 6	En appui sur les plantes, diriger les talons à gauche, à droite, au centre
7 – 8	Petit saut en croisant D devant G, ¾ de tour à gauche (3h) et poids du corps sur G

VI/ Syncopated Rocks Travelling Backward

1 – 2	Grand pas D (rock) en arrière en diagonale droite, revenir sur G
&	Pas D à côté de G légèrement en arrière (assemblé en 3ème position)
3 – 4	Grand pas G (rock) en arrière en diagonale gauche, revenir sur D
&	Pas G à côté de D légèrement en arrière (assemblé en 3ème position)
5 – 6	Grand pas D (rock) en arrière en diagonale droite, revenir sur G
&	Pas D à côté de G légèrement en arrière (assemblé en 3ème position)
7 – 8	Grand pas G (rock) en arrière en diagonale gauche, revenir sur D

Style : poussez les coudes en arrière sur chaque grand rock arrière
Note : pour enchaîner avec le pont, ajoutez un pas supplémentaire : & pas G (sur la plante) à côté de D

VII/ L Sailor Step with ¼ Turn Left, Syncopated R Rocking Chair, Point, Cross, Point, Cross

1 & 2	Pas G (sur la plante) croisé derrière D, ¼ de tour à gauche (12h) et pas D (sur la plante) à droite, pas G à gauche
3 & 4 &	Pas D (rock) en avant, revenir sur G, pas D (rock) en arrière, revenir sur G
5 – 6	Pointer D à droite, pas D en avant
7 – 8	Pointer G à gauche, pas G en avant

Option : 7 & 8 lever et taper (slap) l'extérieur du talon G avec main G sur le côté gauche, taper (slap) l'intérieur du
talon G avec main D sur le côté droit (en croisant pied G devant jambe D), pas G en avant

VIII/ 3 Back Rock Steps with Hitch, L Sailor Step with ½ Turn Left

1 & 2	Pas D (rock) en arrière, revenir sur G, pas D (rock) en arrière avec hitch G
3 & 4	Pas G (rock) en arrière, revenir sur D, pas G (rock) en arrière avec hitch D
5 & 6	Pas D (rock) en arrière, revenir sur G, pas D (rock) en arrière avec hitch G
7 & 8	Pas G (sur la plante) croisé derrière D, ¼ de tour à gauche (9h) et pas D (sur la plante) à droite,

¼ de tour à gauche (6h) pas G en avant

Séquence de la danse avec timing : Bon Chaaaance !!!
*Pont -32 temps face à 12h à 0min30s
*Danse -64 temps face à 12h à 0min46s
*Danse -64 temps face à 6h à 1min16s
*Tag -8 temps section VIII de danse, face à 12h à 1min47s
*Tag -8 temps section VIII de la danse, face à 6h à 1min51s
*Danse -64 temps face à 12h à 1min55s
*Danse -32 temps section I à IV de la danse, face à 6h à 2min25s
*Restart Danse -64 temps face à 6h à 2min 41s
*Danse -64 temps face à 12h à 3min12s
*Danse -48 temps section I à VI de la danse, face à 6h à 3min42s
*Pont -16 temps face à 9h à 4min05s, section I & II avec Jazz-Box ¼ de tour à droite (12h)
*Pont -16 temps face à 12h à 4min13s, section I & II
*Danse -64 temps face à 12h à 4min21s
*Final -6 temps face à 6h à 4min51s, temps 1 à 6 de la section I pour finir face à 12h

Amusez-vous bien sur ce nouveau tube d'Avicii et Bon Fun !!!

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

Contact: www.davycountryboy.com