

It's A Little Too Late (fr)

COPPER **KNOB**
BYEBOYS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Smooth, Débutant



Chorégraphe: Guy Dubé (CAN) - Août 2014

Musique: It's a Little Too Late - Mark Chesnutt

Départ: 32 temps d'intro avant de débiter la danse.

Description des pas fournie par Ateliers MG Dance

[1-8] □ SIDE, SLIDE, SIDE, TOUCH, HEEL DIG, HEEL DIG

- 1-2 (QQ) □ Pied D à D, glisser le pied G à côté du pied D
- 3-4 (QQ) □ Pied D à D, pointe G à côté du pied D
- 5-6 (S) □ Lever légèrement le genou G, toucher le talon G devant en diagonale à G
- 7-8 (S) □ Lever légèrement le genou G, toucher le talon G devant en diagonale à G

Style : □ Sur les comptes 5-6 et 7-8 faire avec les mains, l'action de creuser avec une pelle. □

[9-16] □ SIDE, SLIDE, 1/4 TURN L, TOUCH, 2X PADDLE TURN in 1/4 TURN L

- 1-2 (QQ) □ Pied G à G, glisser le pied D à côté du pied G
- 3-4 (QQ) □ 1/4 tour à G en terminant le pied G devant, toucher la pointe D à côté du pied G
- 5-6 (S) □ Lever légèrement le genou D croisé devant le genou G et 1/4 tour à G en touchant la pointe D à D
- 7-8 (S) □ Lever légèrement le genou D croisé devant le genou G et 1/4 tour à G en touchant la pointe D à D

[17-24] □ 3X WALK FWD, HOLD, 2 WALK FWD, SIDE, HOLD

- 1-2 (QQ) □ Marcher D,G devant
- 3-4 (S) □ Pied D devant, pause
- 5-6 (QQ) □ Marcher G,D devant
- 7-8 (S) □ Pied G à G, pause

[25-32] □ ROCK BACK, SIDE, HOLD, WEAVE to R, HOLD

- 1-4 (QQS) □ Pied D croisé derrière avec le poids, retour sur le pied G, pied D à D, pause
- 5-8 (QQS) □ Pied G croisé derrière le pied D, pied D à D, pied G croisé devant le pied D, pause

RECOMMENCER...

Contact : guydube@cowboys-quebec.com