The One For Me (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Novice
Chorégraphe: Don Pascual (FR) - Août 2014
Musique: The One For Me (J. Buckley, M. Denver, L. Morrissey, M. Roberts, T. Lalor, B. Quinn)

Démarrer sur les paroles (Intro 16 comptes)

Sect 1: R toe fwd, R toe to R side, R coaster step, L,R,L toe switches, claps

1-2	Pointe D devant, pointe D à D
3&4	Pied D derrière, pied G à côté D, pied D devant
5&6&7	Pointe G devant, ramener G à côté D, pointe D devant, ramener D à côté G, pointe G devant
&8	Clap, clap

Sect 2: R cross shuffle, L back step, R kick fwd, together, cross, R ½ T unwind, R kick ball stomp fwd **

&1&2&3	Ramener G à côté D, croiser D devant G, pied G à G, croiser D devant G, pied G à G, croiser D devant G,
&4	Pied G derrière (diagonale G),coup de pied D devant (diagonale D)
5&6	Ramener D à côté G, croiser plante pied D devantG, ½ T à D sur plantes des pieds (finir appui pied G)
7&8	Coup de pied D devant , ramener D à côté G, taper pied Gdevant

****: Restart mur 2 face à 9h00**

Sect 3: R cross rock step, L cross shuffle, L ¼ T into a R side rock step, R brush x3 ***

1-2	Rock Pied D croisé devant G, revenir appui G
&3&4	Ramener pied D à côté G, croiser G devant D, pied D à D, croiser G devant D
5-6	Rock pied D à D, ¼ T à G et revenir appui G devant
7&8	Brosser plante pied D vers avant, brosser plante D croisée par dessus pied G vers arrière (diago G), brosser plante pied D croisée par dessus pied G vers avant (diago D)

*****: Restart mur 6 face à 9h00**

Sect 4: R mambo fwd, R&L back scoots, L back mambo, R stomp up, claps

1&2	Rock Pied D devant G, revenir appui pied G, pied D derrière
&3	Petit saut appui pied D vers arrière (genou G levé), pied G derrière
&4	Petit saut appui pied G vers arrière (genou D levé), pied D derrière
5&6	Rock pied G derrière, revenir appui D, pied G devant
7&8	Taper pied D à côté G (rester appui G), clap, clap

Recommencez avec le sourire...

Contact: countryscal@orange.fr