|  |  |
| --- | --- |
| IRISH RAMBLES (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **拍数:** | 40 | **墙数:** | 4 | **级数:** | Phrased Novice / Beginner | . |
| **编舞者:** | Patrice BERTHAUD (FR) - Juillet 2009 | | | | |
| **音乐:** | Haste To the Wedding - The Corrs | | | | |
| . | | | | | | |

**Fiery Night (Ronan Hardiman)**

**Partie – A**

**SCUFF, HITCH SCOOT, CROSS STOMP FORWARD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | Frotter le talon D au sol, puis cuisse D parallèle au sol avec 1 saut avant, croiser PD en tapant devant le PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Frotter le talon G au sol, puis cuisse G parallèle au sol avec 1 saut avant, croiser PG en tapant devant le PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | (Voir les comptes 1&2) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | (Voir les comptes 3&4) |

**STEP TURN ½, LEFT FULL TURN SHUFFLE LEFT, KICK BALL CHANGE FORWARD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD devant avec PDC dessus, ½ tour à gauche avec PDC sur le PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Pas chassé à gauche en tour complet sur place (PD PG PD) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Lancer le PG devant avec la pointe, poser le PG sur place tout en soulevant le PD, poser le PD devant avec PDC dessus |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | (Reprendre les comptes 5&6) |

**FULL TURN LEFT , SHUFFLE, FULL TURN RIGHT, SHUFFLE**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PG à G en ½ tour, PD à D en ½ tour |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Pas chassé sur place (PG PD PG) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PD à D en ½ tour, PG à G en ½ tour |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Pas chassé sur place (PD PG PD) |

**Partie – B**

**TOE POINT BACK ½ PIVOT L, KICK BALL CHANGE, JAZZ BOX, SHUFFLE ¼**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PG pointé derrière le PD, ½ à G avec PDC sur le PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Lancer PD devant avec la pointe, poser le PD sur place tout en décollant le PG, poser le PG sur place |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Croiser le PD devant le PG, PG derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Pas chassé sur place en ¼ de tour à droite (PD PG PD) |

**Partie – C**

**COASTER STEP, ROCK STEP, COASTER STEP, STEP TOUCH ¼**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | PG derrière, PD rejoint le PG, PG devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PD devant, revenir sur PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | PD derrière, PG rejoint le PD, PD devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | PG en ¼ à G, PD pointé à côté du PG |

**Note : Uniquement sur la musique : Haste to the wedding (The Corrs)**

**Démarrage : dès la première note, compter 4x8 comptes (32)**

**A BBBB C (x3) puis reprendre partie A et B\***

**\* 7&8 sur place sans faire de ¼ de tour à droite**

**KEEP IT COUNTRY!!!!!!!**

**http://www.kickNscuff26.com**