Bachata Conmigo (fr)

拍数: 64 **墙数:** 4 **级数:** Intermédiaire facile - Bachata

编舞者: Ira Weisburd (USA) - Septembre 2014

音乐: Muerdeme - Barbini Giovanni Orchestra

Introduction: 64 temps - Sens de rotation de la danse : CCW

[1-8]☐FORWARD RUMBA BOX: FORWARD, TOUCH, SIDE, CLOSE; BACK, TOUCH, SIDE, CLOSE

1-2	Pas PG avant (1) - TOUCH PD à côté du PG (2)
3-4	Pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (4)
5-6	Pas PD arrière (5) - TOUCH PG à côté du PD (6)
7-8	Pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (8)

[9-16]☐BUMP HIPS L, R, L, ROCK BACK, RECOVER; BUMP HIPS R,L,R, ROCK BACK, RECOVER

1&2	Pas PG côté G … BUMP à G (1) - BUMP à D (&) - BUMP à G (2)
3-4	ROCK STEP PD arrière (3) - revenir sur PG avant (4)
5&6	Pas PD côté D … BUMP à D (5) - BUMP à G (&) - BUMP à D (6)
7-8	ROCK STEP PG arrière (7) - revenir sur PD avant (8)

[17-24]☐MAKE 1/4 TURN R ONTO L, HOLD, WEAVE BEHIND, SIDE, STEP R ACROSS L, HOLD, STEP BACK ON L, STEP R TO R

1-2	¼ de tour à D … pas PG côté G (1) - HOLD (2) 3H
3-4-5	BEHIND SIDE CROSS : pas PD derrière PG (3) - pas PG côté G (4) - CROSS PD devant PG (5)
6	HOLD (6)
7-8	Pas PG arrière (7) - pas PD côté D (8)

[25-32]☐L SERPIENTAY: WEAVE 3 IN FRONT, SWEEP R, WEAVE 3 IN BACK

1-2	CROSS PG devant PD (1) - pas PD côté D (2)
3-4	CROSS PG derrière PD (3) - SWEEP PD d'avant en arrière (4)
5-6	CROSS PD derrière PG (5) - pas PG côté G (6)
7-8	CROSS PD devant PG (7) - HOLD (8) * Restart ici pendant le 4ème mur (vous serez alors face à 6H).

[33-40]☐WALK 3 STEPS FORWARD, HOLD; R FORWARD ROCKING CHAIR)

1-4	3 pas avant : pas PG avant (1) - pas PD avant (2) - pas PG avant (3) - HOLD (4)
5-6	ROCK STEP D avant (5) - revenir sur PG arrière (6)] ROCKING
7-8	ROCK STEP D arrière (7) - revenir sur PG avant (8)] CHAIR

[41-48]☐MAMBO 1/2 TURN R, HOLD: L FORWARD ROCKING CHAIR

1-4	MAMBO D ½ tour: ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2) - ½ tour à D … pas PD avant (3) - HOLD (4) 9H
5-6	ROCK STEP G avant (5) - revenir sur PD arrière (6)] ROCKING
7-8	ROCK STEP G arrière (7) - revenir sur PD avant (8)] CHAIR

[49-56]☐WALK 3 STEPS FORWARD, HOLD; MAMBO 1/2 TURN R

1-4	3 pas avant : pas PG avant (1) - pas PD avant (2) - pas PG avant (3) - HOLD (4)
5-8	MAMBO D ½ tour: ROCK STEP PD avant (5) - revenir sur PG arrière (6) - ½ tour à D … pas PD avant (7) - HOLD (8) 3H

[57-64]☐2 FORWARD LOCK STEPS, PIVOT 1/2 TURN R

1-2-3	STEP LOCK STEP G avant : pas PG avant (1) - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (2) - pas PG avant (3)

4	Pas PD côté D (4)
5-7	STEP LOCK STEP G avant : pas PG avant (5) - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (6) - pas PG avant (7)
8	½ tour à D … pas PD avant (8) 9H

*** RESTART après 32 temps du 4ème mur (lequel commence face à 9H). Vous serez face à 6H pour reprendre la danse au début.**

Source: Copperknob. Traduction et mise en page : HAPPY DANCE TOGETHER - Septembre 2014
Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr http://www.happy-dance-together.com/
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.