拍数： 32
墙数： 4
级数：Improver
编舞者：Lynne Martino（USA）－September 2014
音乐：Hell and Back－Big－B

Non－Country Alternative：The End of the Road by Gladys Knight and the Pips．
Available on Amazon mp3 download．＊＊See note on bottom of stepsheet
Free music download－email：bvamd＠icloud．com．
Start after 8 cts．On vocals
［1－8］$\square \square$ Step Touches with Claps
1－2 Step $R$ back（1），touch $L$ next to $R$ \＆clap（2）
3－4 Step $L$ back（3），touch $R$ next to $L$ \＆clap（4）
5－6 Repeat counts 1，2
7－8 Repeat counts 3，4
Note：you are moving back on an angle（towards 5：00 o＇clock on R \＆towards 7：00 0：clock on L
［9－16］Kick Ball Touch，Kick Ball Touch， 3 Walks，＊Touch
1\＆2 Kick $R$ forward（1），step back on $R(\&)$ ，touch $L$ out to left side（2）
3\＆4 Kick $L$ forward（3），step back on $L(\&)$ ，touch $R$ out to right side（4）
5－8 Walk forward $R, L, R(5-7)$ ，＊touch $L$ next to $R(8)$
＊Restart：here on wall 6 （ 9 o＇clock）Step left next to Right（8）then Restart
［17－24］$\square$ Step Touches，Vine with $1 / 4$ Turn，Brush
1－4 Step $L$ to left side（1），touch $R$ next to $L(2)$ ，step $R$ to right side（3），touch $L$ next to $R(4)$
5－8 Step $L$ to left side（5），step $R$ behind $L(6)$ ，making $1 / 4$ turn left，step forward（7），brush $R$ forward（8）
［25－32］Jazz Box，Rocking Chair
1－4 Cross step $R$ over $L(1)$ ，step $L$ back（2），step $R$ to right side（3），step $L$ next to $R(4)$
5－8 Rock $R$ forward（5），recover weight on $L(6)$ ，rock $R$ back（7）recover weight on $L(8)$
Restart：Wall 6 （9：o＇clock）after the first 16 cts．
To end in the front ，dance thru to ct． 24 and make another $1 / 4$ turn left to face front（17－23－step touches，vine with $1 / 4$ turn，ct． $241 / 4$ turn left－120＇clock wall．）
＊＊If you use the non－country music，there will be a 4 ct．Tag on walls 3，5，\＆7．
The Tag comes at the end of the 32 cts．The Restart takes place exactly at the same wall and the same time．
Tag： 4 cts．One full hip rotation starting right for 4 cts This is will be at the end of the dance on walls $3,5,7$
Choreographer＇s Info：Lynne Martino，wiska51＠aol．com，Facebook page：Lynne＇s Dance Crew

