拍数： 96
墙数： 2
级数：Intermediate waltz
编舞者：Linda Burgess（AUS）－January 2015
音乐：Nights In White Satin－II Divo ：（Album：Siempre）

Intro：24 counts－Weight on R．（version 1．00）
［1－12］L TWINKLE，CROSS／SWEEP，CROSS， $1 / 4$ BACK，BACK，COASTER

| $1,2,3,4,5,6$ | Cross／step $L$ over $R$ ，step $R$ to $R$ ，replace weight to $L$ ，cross／step $R$ over $L$ ，sweep $L$ around to <br> front |
| :--- | :--- |
| $1,2,3,4,5,6$ | Cross／step $L$ over $R$ ，turn $1 / 4 L$ \＆step back $R$ ，step back $L$ ，step back $R$ ，step $L$ beside $R$ ，step <br> fwd $R(9.00)$ |

［13－24］WALTZ FWD ½L，WALTZ BACK $1 ⁄ 2$ L，STEP／SWEEP $1 / 2$ L，STEP／SWEEP $1 / 4$ R
$1,2,3,4,5,6 \quad$ Step fwd $L$ ，turn $1 / 2 L$ \＆step slightly back on $R$ ，step $L$ beside $R$ ，step $R$ back， $1 / 2$ turn $L$ \＆step fwd $L$ ，step $R$ beside $L$

| $1,2,3,4,5,6$ | Step fwd $L$ ，keeping weight on $L$ \＆sweep $R$ around making $1 / 2$ turn $L$ bringing $R$ to front of |
| :--- | :--- |
| body（weight $L$ ），step fwd $R$ ，keep weight on $R \&$ sweep $L$ around to side making $1 / 4$ turn $R$ |  |
|  | （weight $R$ ）（6．00） |

［25－36］WEAVE \＆SIDE DRAG， 1 ¼ TURN L，R TWINKLE
1，2，3，4，5，6 Cross／step $L$ over $R$ ，step $R$ to $R$ side，cross／step $L$ behind $R$ ，big step to $R$（4），drag $L$ to $R$ over 2 counts $(5,6)$
$1,2,3,4,5,6 \quad$ Turn $1 / 4 L$ \＆step fwd $L$ ，turn $1 / 2 L$ \＆step back $R$ ，turn $1 / 2 L$ \＆step fwd $L$ ，cross／step $R$ over $L$ ， rock／step $L$ to $L$ ，replace weight to $R(3.00)$
［37－48］STEP／SWEEP $1 / 4$ L，CROSS， $1 / 14,1 / 4$ FWD，STEP，HOOK／FULL TURN，STEP，STEP，SLOW PIVOT $1 ⁄ 2$
$1,2,3,4,5,6 \quad$ Step fwd $L$ ，keep weight on $L$ \＆sweep $R$ around to front making $1 / 4$ turn $L$ over 2 counts， cross／step $R$ over $L$ ，turn $1 / 4 R$ \＆step back $L$ ，turn $1 / 4 R$ \＆step fwd $R(6.00)$
$1,2,3,4,5,6 \quad$ Step fwd $L(1)$ ，hook $R$ under $L$ shin \＆make a pencil／full turn $R(2)$ ，step fwd $R(3)$（6．00），step fwd $L$（1），slow pivot $1 / 2$ turn $R$ over 2 counts $(2,3$,$) rise up on balls of feet on the slow pivot．$ （12．00）
［49－60］FULL TURN L，SIDE，DRAG，BEHIND， $1 / 4$ R FWD，ROCK，REPLACE， $1 ⁄ 2,1 / 2$
$1,2,3,4,5,6 \quad$ Step fwd $L$ ，turn $1 / 2 L$ \＆step back $R$ ，turn $1 / 2 L$ \＆step fwd $L$ ，big step to $R$ ，drag $L$ to $R$ over 2 counts（12．00）
1，2，3，4，5，6 Cross／step $L$ behind $R$ ，turn $1 / 4 R$ \＆step fwd $R$ ，step fwd $L$ with slight bend of knees，replace weight to $R$ ，turn $1 / 2 L$ \＆step fwd $L$ ，turn $1 / 2 L$ \＆step back $R$（3．00）
［61－72］BACK，SLOW SWEEP，BEHIND，SIDE，CROSS，L SIDE \＆SLOW DRAG， $1 ⁄ 4 \mathrm{R}$ SIDE \＆SLOW DRAG
$1,2,3,4,5,6 \quad$ Step back $L$ ，sweep $R$ around clockwise to $R$ side over 2 counts，cross／step $R$ behind $L$ ，step L to L，cross／step R over L（3．00）
$1,2,3,4,5,6 \quad$ Big step to $L$（1），drag $R$ to $L$ over 2 counts，turn $1 / 4 R$ \＆take big step to $R$ ，drag $L$ to $R$ over 2 counts（6．00）
［73－84］L TWINKLE，CROSS，SLOW SWEEP FRONT，L TWINKLE，CROSS，SLOW SWEEP FRONT （TWINKLES TRAVEL FWD SLIGHTLY）
1，2，3，4，5，6 Cross／step L over R，rock／step R to R，replace weight to L，cross／step R over L（4），sweep L around to front over 2 counts（5，6，）（6．00）
1，2，3，4，5，6 Cross／step L over R，rock／step R to R，replace weight to L，cross／step R over L（4），sweep L around to front over 2 counts（5，6，）（6．00）
［85－96］L TWINKLE TRAVELLING BACK，CROSS，BACK，½ R FWD，STEP，PIVOT ½ ，SIDE，SLOW DRAG．

1,2,3,4,5,6 Cross/step L over R, step back R, step L back, cross/step R over L, step back L, turn $1 / 2 R$ \& step fwd R (12.00)
$1,2,3,4,5,6 \quad$ Step fwd $L$, pivot $1 / 2$ turn $R$ over 2 counts taking weight on $L$, big step to $R(4)$, drag $L$ to $R$ over 2 counts. (6.00)

Restarts: Wall 2: Dance counts 1-48 then restart facing 6.00
Bridge: Wall 4 \& 5: Dance counts 1-48 then add the following 6 counts, then continue the dance from counts 49.

1,2,3,4,5,6 Step fwd $L$, drag $R$ to $L$ over 2 counts, step back $R$, drag $L$ to $R$ over 2 counts.
Finish: Wall 6. facing 12.00, Dance counts 1-78 (replace count 78 with a side touch, not sweep)****stop and hold until the end of the word "TI AMO" ... then continue dance from count 79 to end; should be facing 6.00; then make a $11 / 2$ turns left to front, take a big step to $R$ on the last step, and arms out to sides.(on the last loud beat!!

The End
Contact: onelnr@bigpond.net.au
Last Update - 28 Sep 2023

