

编舞者: Guy Dubé (CAN) - Avril 2015

音乐: Today - Gary Allan

devant



Départ: ☐ 16 temps d'intro avant de débuter la danse.

## CROSS, BALL CROSS ROCK, BALL ROCK SIDE, BALL CROSS ROCK, □GIANT STEP SIDE, ROCK BACK. GIANT STEP SIDE, CROSS, 1/4 TURN R and STEP FWD, STEP FWD

1	Pied D croisé devant le pied G
2&	Plante G croisé devant le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D
3&	Plante G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D
4&	Plante G croisé derrière le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D
5	Grand pas du pied G à gauche avec extension de la jambe D
6&7	Pied D derrière le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G,
	Grand pas du pied D à droite avec extension de la jambe G
8&1	Pied G croisé derrière le pied D, 1/4 tour à droite et pied D devant, pied G légèrement croisé

#### SYNCOPATED ROCK STEP BACK, STEP-LOCK-STEP, SYNCOPATED COASTER STEP, WALKS FWD

0111001711ED	TROOK OTEL BROK, OTEL COOK OTEL, OTHOOF KIED COROTER OTEL, WALKOT WE
2&3	Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D derrière avec extension de
	la jambe G
4&5	Pied G derrière, pied D croisé devant le pied G, pied G derrière
&6&	Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant
7-8	Marcher devant G,D légèrement croisé

## GIANT STEP SIDE, ROCK BACK, GIANT STEP SIDE, CROSS, 1/4 TURN R and STEP FWD, WALKS FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN R, SYNCOPATED 1 1/2 TURN L ending with SWEEP

Grand pas du pied G à gauche avec extension de la jambe D

•	crana pao aa pioa e a gaadno avee extendion de la jambe E
2&3	Pied D derrière le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G,
	Grand pas du pied D à droite avec extension de la jambe G
&4	Pied G croisé derrière le pied D, 1/4 tour à droite et marcher D devant
&5	Marcher devant G,D légèrement croisé
6&7	Pied G devant, pivot 1/2 tour à droite, pied G devant
8&	1/2 tour à gauche en terminant le pied D derrière, 1/2 tour à gauche en terminant le pied G devant
1	1/2 tour à gauche en terminant le pied D à droite (mur de 9 :00) en balayant la jambe G en cercle à gauche
	(Vous faites maintenant face au mur de 6:00 quand vous faites le sweep)

### ROCK BACK, GIANT STEP SIDE, ROCK BACK, STEP FWD, □1/2 TURN L, COASTER STEP, STEP

riodit bridit,	31/411 01E1 01BE, 110011 B/1011, 01E1 1 111B,E 1/2 10141 E, 00/101E1 (01E1 , 01E1
2&3	Pied G croisé derrière le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D,
	Grand pas du pied G à gauche avec extension de la jambe D
4&5	Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G, toucher la pointe D devant
&	1/2 tour à gauche terminer le poids sur le pied D derrière
6&7	Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant
8	Pied D devant légèrement croisé

### 1/4 TURN R with GIANT STEP TO SIDE, ROCK BACK, 1/4 TURN R and STEP FWD, STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN R. STEP FWD. FULL TURN L and STEP. STEP FWD

··- · - · · · · · · · · · · · · · · · ·	· - · · · · - <b>,</b> · · · · · · · - · · · · · · · · ·
1	1/4 tour à droite avec grand pas du pied G à gauche avec extension de la jambe D
2&3	Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G, 1/4 tour à droite et pied D devant
4&5	Pied G devant, pivot 1/2 tour à droite, pied G devant

6&7 1/2 tour à gauche et pied D derrière, 1/2 tour à gauche et pied G devant, pied D devant

8 Pied G devant légèrement croisé devant le pied D

RESTART: □À la 4e répétition de la danse, après 40 comptes, recommencer la danse du début.

# 1/4 TURN L and GIANT STEP TO SIDE, ROCK BACK, SIDE, CROSS, SIDE, BALL CROSS ROCK, 1/4

TURN R and STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN R, CROSS 1 1/4 tour à gauche et grand pas du pied D à droite

Pied G devant derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G à gauche 2&3

&4 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche

&5 Presser la plante D croisé devant le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G

1/4 tour à droite et pied D devant, pied G devant, pivot 1/2 tour à droite 6&7

8 Pied G croisé devant le pied D

FINALE:□Les 5 premiers comptes de la danse, finir au compte 5 en glissant la pointe D à côté du pied G avec attitude.

RECOMMENCER...