YETI DANCE (fr)



拍数: 32 墙数: 4 级数: Débutant/Intermédiaire

编舞者: Guy Dubé (CAN) & Richard Boutet (CAN) - Avril 2015

音乐: "Yétisong" (Yeti & Pingu)



Départ: ☐32 temps d'intro avant de débuter la danse.

[1-8] MAMBO SIDE, STEP SIDE, 2X SYNCOPATED ROCK BACK, STEP FWD, MAMBO SIDE in 1/4 **TURN R**

| 1&2 | Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D à côté du pied G |
|-----|---|
| 3 | Pied G à gauche |
| &4 | Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G |

Retour du poids sur le pied D, retour du poids sur le pied G

&5

7&8 1/4 tour à droite et pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur pied D, pied G à côté

du pied D

[9-16]□2X PADDLE TURN 1/4 TURN L, MAMBO BACK, □SYNCOPATED ROCKING CHAIR, 1/4 TURN L with SHUFFLE L FWD

| &1 | Levez le genou droite, 1/4 tour à G en touchant la pointe D à droite |
|-----|---|
| &2 | Levez le genou droite, 1/4 tour à G en touchant la pointe D à droite |
| 3&4 | Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D à côté du pied G |
| 5& | Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D |
| 6& | Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D |
| 7&8 | 1/4 tour à G et shuffle G,D,G, devant |

[17-24]□SYNCOPATED ROCKING CHAIR, STEP FORWARD, 2X HEELS SPLITS, STEP BACK, COASTER **STEP**

| 1& | Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G |
|-----|---|
| 2& | Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G |
| 3 | Pied D devant |
| &4 | Pivoter les deux talons vers l'extérieur, ramener les deux talons au centre |
| &5 | Pivoter les deux talons vers l'extérieur, ramener les deux talons au centre |
| 6 | Pied D derrière avec le poids |
| 7&8 | Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant |

[25-32]□2X STEP APART, CROSS MAMBO R, CROSS, STEP SIDE, SAILOR STEP in 1/4 TURN L

| 1-2 | Pied D devant en diagonale à droite, pied G devant en diagonale à gauche |
|-----|--|
| 3&4 | Pied D croisé devant le pied G avec le poids, retour sur pied D, pied D à côté du pied G |
| 5-6 | Pied G croisé devant le pied D, pied D à droite |
| 7&8 | Pied G croisé derrière le pied D, pied D sur place en 1/4 tour à gauche, pied G légèrement |
| | devant |

RECOMMENCER...