# Patient Heart (fr)



音乐: Patient Heart - Bekka & Billy



### Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2015

Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction: 16 temps

### WALK, WALK, SHUFFLE, STEP, 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE

1 2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant

3&4 TRIPLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD côté D)

7&8 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant

PD

### SIDE 1/4 TURN, TOUCH BACK 1/2 TURN, SHUFFLE

1 2 1/4 de tour G . . . . pas PD côté D - 1/2 tour G . . . . pas PG arrière 3&4 TRIPLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

### STEP, TURN 1/4 PLUS 1/8 TURN RIGHT, (DIAGONAL) CROSS, LOCK, STEP, LOCK, STEP

1 2 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD)

3&4 TRIPLE LOCK G avant : pas PG avant □ - LOCK PD derrière PG - pas PG avant □

&5 LOCK- STEP G avant : LOCK PD derrière PG - pas PG avant □

6 KICK PD sur diagonale avant G □

7&8 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant □ - pas BALL PG à côté du PD - pas PD à côté du

PG

## SCUFF RIGHT ¼ TURN, SCUFF LEFT, STEP LEFT ½ TURN, SHUFFLE FORWARD RIGHT, SHUFFLE FORWARD LEFT

SCUFF talon D à côté du PG - 1/4 de tour D . . . . pas PD avant SCUFF talon G à côté du PD - 1/2 tour D . . . . pas PG avant

TRIPLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant 7&8 TRIPLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

### SYNCOPATED- OUT OUT IN IN, DOUBLE HEEL BOUNCE

pas PD côté D " OUT " - pas PG parallèle au PD " OUT " ( pieds APART )
pas PD au centre " IN " - pas PG à côté du PD " IN " ( pieds en 1ère )

&3&4 2 BOUNCES des talons au sol : soulever les talons - les abaisser au sol ( 2 fois )

### SCUFF RIGHT, TOUCH TOE, HEEL, HEEL, SCUFF LEFT, TOUCH TOE, HEEL, HEEL

1 2 SCUFF talon D à côté du PG - TOUCH pointe PD - sur diagonale avant D

3 4 BOUNCE talon D au sol □ - BOUNCE talon D au sol □

5 6 SCUFF talon G à côté du PD - pas PG sur diagonale avant G □

7 8 BOUNCE talon G au sol □ - BOUNCE talon G au sol □

### KICK RIGHT BALL CHANGE TWICE, STEP FORWARD RIGHT, ½ TURN PIVOT, ½ TURN PIVOT

1&2 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant □ - pas BALL PG à côté du PD - 1/8 de tour G . . . pas PD à côté du PG

3&4 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant □ - pas BALL PG à côté du PD - 1/8 de tour G . . .

pas PD à côté du PG

5 6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)

### TAG: à la fin des murs 3, 6 & 8 - ajoutez les 16 temps suivants :

STEP RIGHT, CROSS LEFT BEHIND, SHUFFLE SIDE RIGHT, KICK BALL CHANGE, KICK BALL CHANGE	
1 2	VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD ( 2 temps de VINE à D )
3&4	TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D ( 1/8 de tour G )
5&6	KICK BALL CHANGE G : KICK PG avant □ - pas BALL PG à côté du PD - pas PD à côté du PG
7&8	KICK BALL CHANGE G : KICK PG avant □ - pas BALL PG à côté du PD - pas PD à côté du PG
1 2	FULL TURN latéral G : 1/2 tour G pas PD côté D - 1/2 tour G pas PG côté G
3&4	TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G ( 1/8 de tour G )
5&6	KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant □ - pas BALL PG à côté du PD - pas PD à côté du PG
7&8	KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant □ - pas BALL PG à côté du PD - pas PD à côté du PG