Sitya Loss (fr)

拍数: 104 **墙数:** 1 **级数:** débutant

编舞者: Danièle Percher-Ribeau (FR) - Avril 2015

音乐: Sitya Loss - Eddy Kenzo

Style : African pop

S1: STEP RIGHT-TOGETHER-STEP RIGHT-TOGETHER-STEP LEFT-TOGETHER-STEP LEFT-TOGETHER 12 h

1-2-3-4 un pas PD à D – PG rejoint PD – un pas PD à D – PG rejoint PD
5-6-7-8 un pas PG à G – PD rejoint PG – un pas PG à G – PD rejoint PG

S2: STEP RIGHT ¼ TURN RIGHT-TOGETHER-STEP RIGHT-TOGETHER- STEP LEFT-TOGETHER-STEP LEFT-TOGETHER 9 h

1-2-3-4 un pas PD à D – PG rejoint PD – un pas PD à D – PG rejoint PD
5-6-7-8 un pas PG à G – PD rejoint PG – un pas PG à G – PD rejoint PG

S3: STEP RIGHT-TOGETHER-STEP RIGHT-TOGETHER -STEP LEFT-TOGETHER-STEP LEFT-TOGETHER 6 h

1-2-3-4 un pas PD à D – PG rejoint PD – un pas PD à D – PG rejoint PD
5-6-7-8 un pas PG à G – PD rejoint PG – un pas PG à G – PD rejoint PG

S4: STEP RIGHT-TOGETHER-STEP RIGHT-TOGETHER- STEP LEFT-TOGETHER-STEP LEFT-TOGETHER 3 h

1-2-3-4 un pas PD à D – PG rejoint PD – un pas PD à D – PG rejoint PD
5-6-7-8 un pas PG à G – PD rejoint PG – un pas PG à G – PD rejoint PG

S5: STEP RIGHT-TOGETHER-STEP RIGHT-TOGETHER-STEP LEFT-TOGETHER-STEP LEFT-TOGETHER 12 h

1-2-3-4 un pas PD à D – PG rejoint PD – un pas PD à D – PG rejoint PD
5-6-7-8 un pas PG à G – PD rejoint PG – un pas PG à G – PD rejoint PG

S6: STEP RIGHT DIAGONALLY FORWARD- LEFT TOUCH- STEP LEFT DIAGONALLY BACKWARD- 12 h- RIGHT TOUCH -

1-2-3-4 Poser PD devant en diagonale D-Touch PG à coté PD- Poser PG derrière en diagonale- Touch PD à coté PG
5-6-7-8 répéter 1 à 4

S7: STEP RIGHT DIAGONALLY BACKWARD-LEFT TOUCH-STEP LEFT DIAGNONALLY FORWARD- 12 h -RIGHT TOUCH-

1-2-3-4 poser PD derrière en diagonale D- Touch PG à coté PD-poser PG devant en diagonale- Touch PD à coté PG
5-6-7-8 répéter 1 à 4

S8: STEP RIGHT-TOGETHER-STEP LEFT-TOGETHER 12h

1-2-3-4 un pas PD à D – PG rejoint PD -un pas PG à G- PD rejoint PG
5-6-7-8 répéter 1 à 4

S9: STEP RIGHT FORWARD OUT- STEP LEFT FORWARD OUT- STEP RIGHT BACKWARD OUT-STEP LEFT BACKWARD OUT
(option : with HIP BUMPS) 12 h

1-2-3-4 poser PD devant à D-poser PG devant à G- poser PD derrière à D- poser PG derrière à G
5-6-7-8 répéter 1 à 4

S10: PIVOT TURN LEFT

1 - 8	en appui sur PG faire un pivot avec PD en un tour complet

S11: STEP RIGHT FORWARD OUT- STEP LEFT FORWARD OUT- STEP RIGHT BACKWARD OUT-STEP LEFT BACKWARD OUT
(option : with HIP BUMPS) 12 h

1-2-3-4	poser PD devant à D-poser PG devant à G- poser PD derrière à D- poser PG derrière à G
5-6-7-8	répéter 1 à 4

S12: PIVOT TURN LEFT

1 - 8	en appui sur PG faire un pivot avec PD en un tour complet

S13: STEP RIGHT FORWARD OUT- STEP LEFT FORWARD OUT- STEP RIGHT BACKWARD OUT-STEP LEFT BACKWARD OUT
(option : with HIP BUMPS) 12 h

1-2-3-4	poser PD devant à D-poser PG devant à G- poser PD derrière à D- poser PG derrière à G
5-6-7-8	répéter 1 à 4

RECOMMENCER AU DEBUT – BEGIN AGAIN AND HAVE FUN !!!!!

Contact: danieleperri@aim.com