堷数： 4
级数：Intermediate
编舞者：Joey Warren（USA）－April 2015
音乐：Whispering－Alex Clare

S1：Step Pivot，Ball Rock Recover $1 / 2$ Turn，Side Point x2， $1 / 4$ Point Back， $1 / 4$ Point Side

| 1，2a | Step $R$ fwd（1）， $1 / 2$ Turn $L$ taking weight on $L(2)$, Ball Step $R$ beside $L(a)-@ 6: 00$ |
| :--- | :--- |
| 3，4a | Rock $L$ fwd（3），Recover back $R(4), 1 / 2$ Turn $L$ stepping $L$ fwd（a）－＠12：00 |
| 5a6a | Point $R$ to $R$ side，Step $R$ beside $L$ ，Point $L$ to $L$ side， $1 / 4$ Turn $L$ stepping $L$ to $R @ 9: 00$ |
| 7a，8 | Point $R$ toe back（7）， $1 / 4$ Turn $R$ stepping $R$ beside $L$（a），Point $L$ to $L$ side（7）－＠12：00 |

S2： $1 / 4$ L fwd， $1 / 2 \mathrm{~L}$ w／Sweep，Behind Side Cross Together，Cross \＆Cross，Cross Side Back
a1 $\quad 1 / 4$ Turn $L$ stepping down on $L$（a）， $1 / 2$ Turn $L$ stepping back on $R$ sweeping $L$ around（1）－ ＠3：00
2a3 Cross $L$ behind $R(2)$ ，Step $R$ out to $R$ side（a），Cross $L$ over $R(3)-@ 3: 00$
a4 Side step $R$ out to $R(a)$ ，Close $L$ foot next to $R$ taking weight on $L$（4）－＠3：00
5a6a Cross R over L（5），Small step L w／L（a），Cross R over L（6），Small Step L w／L（a）－＠3：00
7，8a Cross R over L sweeping L around（7），Cross L over R（8），Step R out to R（a）－＠3：00
S3：1／8 Turn Rock Recover，7／8 Turn w／Sweep，Side Touch $x 4$ making $3 / 4$ Turn

| 1，2 | 1／8 Turn L Rocking back on L（1），Recover fwd on to R foot（2）－＠1：30 |
| :---: | :---: |
| a3，4 | $3 / 8$ Turn $R$ stepping back on $L$（a）， $1 / 2$ Turn $R$ stepping $R$ fwd sweeping $L$ around（3），Cross －over R（4）－＠12：00 |
| a5a6 | Step $R$ to $R$（a），Touch $L$ beside $R(5), 1 / 4$ Turn $L$ stepping $L$ to $L$（a），Touch $R$ beside $L$（6）－ －＠9：00 |
| a7a8 | $1 / 4$ Turn $L$ stepping $R$ to $R(a)$ ，Touch $L$ beside $R(7), 1 / 4$ Turn $L$ stepping $L$ to $L(a)$ ，Touch $R$ $\square$ beside L（8）－＠3：00 |

S4：Side Rock Recover，Rock Recover $1 \mathbf{2}$ Turn x2，Step Pivot Sweep，Cross Back Together
\＆a1 Rock R out to R（\＆），Recover on L（a），Rock R fwd（1）－＠3：00
2a3，4 Recover back L（2）， 1 12 Turn R stepping R fwd（a），Rock L fwd（3），Recover back R（4）－ ＠9：00
a5，67 $\quad 1 / 2$ Turn $L$ stepping $L$ fwd（a），Step $R$ fwd（5）， $1 / 4$ Pivot $L$ taking weight $L(6), 1 / 4$ Pivot $R$ taking weight fwd on $R$ sweeping $L$ around（7）－＠3：00
8\＆a1 Cross L over R（8），Step Back on R（\＆），Step L next to R（a），Step R fwd（1）which is the start of your dance－＠3：00

TAG：IS THE FIRST 8 COUNTS OF THE DANCE．．．．．dance all the way to 8a．．．．then Restart Step Pivot，Ball Rock Recover $1 / 2$ Turn，Side Point x2， $1 / 4$ Point Back， $1 / 4$ Point Side
1，2a Step R fwd（1），½ Turn L taking weight on L（2），Ball Step R beside L（a）－＠6：00
3，4a Rock L fwd（3），Recover back R（4）， $1 / 2$ Turn L stepping L fwd（a）－＠12：00
5a6a Point $R$ to $R$ side，Step $R$ beside $L$ ，Point $L$ to $L$ side， $1 / 4$ Turn $L$ stepping $L$ to $R @ 9: 00$
7a8a Point $R$ toe back（7）， $1 / 4$ Turn $R$ stepping $R$ beside $L$（a），Point $L$ to $L$（8），Step $L$ to $R$（a）
＊＊＊＊$\square$ Immediately step R fwd to restart your dance
RESTART 1：DANCE 24 counts plus next 2 counts of 4 th $8 . . . .$. so to your quick rock recover forward．．．．count would be 8\＆a1 for your restart．
RESTART 2：Dance first 4 counts of dance and restart counts are 12a34a
SEQUENCE：32，Tag＠3o＇clock，Restart 1，32，Tag＠9o＇clock，32，32，32，Restart 2，32．．．．

