Bumpy Road (fr)

拍数: 32 **墙数:** 2 **级数:** Intermédiaire

编舞者: Christiane FAVILLIER (FR) - Mai 2015

音乐: Bumpy Road - Big Smo : (Album: Kuntry livin')

Intro musicale 16 T

(1 à 8) –HEEL KICK R (TWICE), ¼ PIVOT L & R KICK BALL POINT, IN PLACE, L LEG BEND & R LEG STRAIGHT & RETURN,(PRESS)CLOSED AND BALL CROSS

1 2	Jeter la jambe droite devant, talon en avant deux fois
3&4	Jeter la jambe D devant(en pointant le PD)ramener le PD près du PG, pointer PG à gauche
5 6	Sur place pliez jambe G, jambe droite tendue et revenir
&7	Ramener PG près du PD, croiser PD devant PG
&8	Poser PG à gauche, croiser PD devant PG

(9 à 16) – SWEEP & UNDWIND HALF TURN R, OUT-OUT, IN-IN, POINTS & HOLD

1 2	Dérouler la pointe de votre PG d'arrière en avant tout en pivotant d'1/2 tour à droite
&3&4	Ecarter PD et PG en extérieur, ramener PD & PG au centre
5&	Pointer PD à droite, ramener PD près du PG
6&	Pointer PG à G, ramener PG près du PD Pivoter ici d'1/4 de tour à G pour finir les pas ci-dessous avant le restart qui se fera à 12H00 !!
7&	Pointer PD à droite, ramener PD près du PG
8&	Pointer PG à gauche, PAUSE**&

**RESTART 1 et 2 : (après les 16 Temps du 3ème et du 6ème murs à 3H00) comptes 5&6 restent inchangés et se feront sur le mur de 3H00 pour la suite des comptes &7&8& sur le & pivoter d'1/4 de tour à G (face à midi) 7 pointer PD à D, & ramener PD près du PG, 8 pointer PG à G et n'oubliez pas de rajouter le & pour ramener la jambe G près du PD (PDC à G)afin de repartir du début de la danse!!

(17 à 24) –TOGETHER, R SCUFF HITCH, POINT BACK, HALT TURN R, STEP FWD, HEEL SPLITS, L COASTER STEP

&1	Ramener PG près du PD, racler le talon D près du PG et lever la jambe D
2	Descendre la jambe D et pointer PD derrière,
3	Pivoter sur la jambe G sur ½ tour à D (9H00)
4	Avancer PG,
5&6&	Ecarter les deux talons vers l'extérieur, les ramener au centre, écarter les deux talons vers l'extérieur, les ramener au centre
7&8	Reculer PG, ramener PD à côté du PG, avancer PG

(25 à 32) –R CROSS MAMBO, L HELL TOGETHER & POINT R BACK, CLOSED, HEEL R WITH LARGE STEP FORWARD, R STOMP, R BACK STEP, ¼ TURN L, TOUCH R

1&2	Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, poser PD à droite
3&4	Talon G devant, ramener PG près du PD, pointer PD derrière PG
&56	Poser talon D, avancer PG en faisant un grand pas en avant taper PD près du PG***
7&8	Reculer PD, pivoter d'1/4 de tour à gauche (6H00) toucher pointe du PD près du PG

*** FINAL : après le STOMP (vous êtes à 9H00) pivoter d'1/4 de tour à D (vous serez à 12H00) posez PD à droite (7)et faites un KICK TALON du pied Gauche(8)!

Christiane.favillier@hotmail.com