## Ta Mig Tillbaka（Take Me Back）

拍数： 32
墥数： 4
级数：Intermediate
编舞者：Jessica Boström（SWE）－July 2015
音乐：Ta mig tillbaka－Darin ：（Single－iTunes）

Intro： 8 count
S1：Step，Mambo step，Coaster cross，1／4，1／4，Cross shuffle．（6．00）
1 R Step forward

2\＆3 L Rock forward，recover，step back on L
4\＆5 R step back，$L$ beside $R$ ，cross $R$ over $L$
$6,7 \quad 1 / 4$ turn right step back on $L, 1 / 4$ right step $R$ to right side
8\＆1 Cross $L$ over $R, R$ to right side，cross $L$ over right（6．00）
S：2 Diagonal rockstep \＆，Diagonal rockstep \＆，Step，Pivot 1／2，1／2 Turn touch．（7．30）
$2 \& 3 \quad$ Rock forward on $R$ ，Recover，step $R$ in place beside $L$ ．Weight is on R．（On right diagonal facing 7．30）
4\＆5 Rock forward on $L$ ，recover，step $L$ in place beside $R$ ．Weight is on $L$ ．（On right diagonal facing 7．30）
6，7 Step forward on R，pivot $1 / 2$ turn left．Weight on $L$ ．
$8 \quad$ On ball of $L$ make another $1 / 2$ turn left and touch $R$ beside $L$ ．（Weight is still on your $L$ ）．（7．30）
S：3 Back，Lock，Back，Shuffle 3／8，Cross samba，Cross samba．（3．00）
1\＆2 Step R back，cross lock L over R，step back on R．（7．30）
3\＆4 Make a 3／8 shuffle turn left．Stepping L，R，L．（3．00）
5\＆6 Cross $R$ over $L$ ，rock $L$ to left side，recover on to $R$ ．
7\＆8 Cross $L$ over $R$ ，rock $R$ to right side，recover on to $L$ ．
S：4 Jazzbox with touch，Full turn gallops．（3．00）
1－4 Cross $R$ over $L$ ，step back on $L$ ，step $R$ to right side，touch $L$ beside $R$ ．（Weight is on $R$ ）．
5\＆$\quad$ Make a $1 / 4$ turn left and step $L$ foot forward，step $R$ beside L．（12．00）
6\＆$\quad$ Make a $1 / 4$ turn left and step $L$ foot forward，step $R$ beside L．（9．00）
7\＆$\quad$ Make a $1 / 4$ turn left and step $L$ foot forward，step $R$ beside L．（6．00）
$8 \quad$ Make a $1 / 4$ turn left and step $L$ foot forward．（ 3.00 ）
（ counts 5－8 will be like a full circle left when danced ）
Tag：16 counts
＊S：1 Side rock，Behind side cross，Side rock，Behind side cross．
1－2 Weight is on $L$ ．Rock $R$ to right side，recover on to $L$ ．
3\＆4 Step $R$ behind $L$ ，Step $L$ to left side，Cross step $R$ over $L$ ．
5－6 Rock $L$ to left side，recover on to $R$ ．
7\＆8 Step L behind R，Step R to right side，Cross step L over R．
＊＊S2：Rock recover，Shuffle back，Back rock，Tripple full turn（1／2，1／2 Step）
1－2 Rock R foot forward，recover on to L．
3\＆4 Step $R$ foot back，step $L$ beside $R$ ，step $R$ foot back．
5－6 Rock back on $L$ ，recover on to $R$ ．
7\＆8 Make a $1 / 2$ turn right stepping back on $L$ ，make another $1 / 2$ turn right stepping forward on $R$ ， step forward on L．

Phrasing of the Tag：
After wall 2．Facing 6．00．Do the whole 16 counts of the tag．
After wall 3．Facing 9．00．Do the first 8 counts of the tag．（＊S：1）

After wall 5 . Facing 3.00. Do the whole 16 counts of the tag.
After wall 6. Facing 6.00. Do the first 8 counts twice and then continue and do the rest of 8 counts of the tag. (First 8+16 or *S: $1+{ }^{*} \mathrm{~S}: 1+{ }^{* *} \mathrm{~S}: 2$ )
Don't worry, you can hear it in the music! ;-)
Ending: Last wall finishes facing 12.00. After the gallops, make an extra ballcross on \& 1 .
Step R beside L on the \& count, and cross step L over R on count 1.

