拍数： 32
埥数： 2
级数：Improver
编舞者：Kathryn Rowlands（WLS）－September 2015
音乐：Goodbye Earl－The Chicks ：（CDs The Essential Dixie Chicks，Fly）
\＃32－count intro，start on vocal．
＊Tag at end of Walls 2，4，7，9［easy to spot］
Note：The music stops for four beats at counts 17－20 at Wall 11，facing 12：00，when she says＂we need a break＂；just carry on dancing．．．
［1－8］Heel Dig，Hook，Shuffle，Rocking Chair
1－2 Touch $R$ heel forward on right diagonal，hook $R$ foot across $L$ leg
3\＆4 Step $R$ foot forward，slide $L$ foot up beside right，step $R$ foot forward
5－6 Rock $L$ foot forward，recover weight onto $R$
7－8 Rock L foot back，recover weight onto R［12：00］
［9－16］Rock，Recover，Cross Scuff x2
1－2 Rock left onto $L$ foot，recover $R$
3－4 $\quad L$ cross over $R, R$ heel scuff to right diagonal
5－6 Rock right onto $R$ foot，recover $L$
7－8 $\quad R$ cross over $L$ ，$L$ heel scuff to left diagonal［12：00］
［＊＇Break＇in music of 4 counts here at Wall 11，facing 12：00：carry on dancing with no stop］
［17－24］Heel Dig，Hook，Shuffle，Rock／recover，Turn，Scuff
1－2 Touch $L$ heel forward on left diagonal，hook $L$ foot across $R$ leg
3\＆4 Step $L$ foot forward，slide $R$ foot up beside $L$ ，step $L$ foot forward
5－6 Rock $R$ foot forward，recover weight onto $L$ ，
7－8 Turning $1 / 2$ turn to the right，Scuff $L$ foot forward［6：00］
［25－32］Jazz Box，Step－Scuff x2
1，2，3，4 $\quad L$ foot cross over $R$ ，step $R$ foot back，step $L$ foot beside right，scuff $R$ heel forward
5－6 Step $R$ foot forward，scuff $L$ heel forward
7－8 Step $L$ foot forward，scuff $R$ heel forward［6：00］

TAG：＊4－count TAG at end of Walls 2 and 4 ［facing 12：00］and Wall 9 facing 6：00］：
1－2 Step right，touch $L$ beside
3－4 Step left，touch $R$ beside
Tag：＊＊8－Count TAG at end of Wall 7 ［facing 6：00］：
1，2，3，4 Jazz Box：$R$ foot cross over $L$ ，step $L$ foot back，step $R$ foot beside $L$ ，Step $L$ foot beside $R$ foot
5－6 Step right，touch $L$ beside
7－8 Step left，touch $R$ beside
Dance／music ends facing 12：00 on strong beats／chords．
Last Update－17th April 2018
$\qquad$

