

# Quick Rolling (fr)

拍数: 72      墙数: 2      级数: Advanced Phrasée  
编舞者: Séverine Fillion (FR) - Mai 2015  
音乐: Freight Train - Aaron Watson : (Album: The Underdog)



Intro : 32 comptes - SEQUENCE : A – B – B – A – B – B – B – B – A – A

## PARTIE A (toujours sur le mur de face) 40c

### A[1-8] HEEL, HOOK, TRIPLE STEP FWD, JUMPING STEPS & TOUCH (FWD & BACK)

1-2            Touch talon D devant, Hook D croisé devant jambe G  
3&4            Triple step D G D devant  
&5            Petit saut sur le PG en diagonale avant G, touch PD à côté du PG  
&6            Petit saut sur le PD en diagonale arrière D, touch PG à côté du PD  
&7            Petit saut sur le PG en diagonale arrière G, touch PD à côté du PG  
&8            Petit saut sur le PD en diagonale avant D, touch PG à côté du PD

### A[9-16] JUMP SIDE, STOMP, KICK 1/4 TURN, COASTER STEP, FULL TURN, STOMP, STOMP-UP

&1            Petit saut sur le PG à gauche avec Stomp D à côté du PG  
2            ¼ tour à droite et Kick D devant 3:00  
3&4            PD derrière, PG à côté du PD, PD devant  
5-6            ½ tour à droite et PG derrière, ½ tour à droite et PD devant  
7-8            Stomp G sur place, Stomp-up D à côté du PG

### A[17-24] HEEL JACK (R & L), STEP 1/2 TURN, STOMP, STOMP

&1            Reculer PD en diagonale arrière D, touch talon G en diagonale avant G  
&2            Revenir sur PG au centre, PD à côté du PG  
&3            Reculer PG en diagonale arrière G, touch talon D en diagonale avant D  
&4            Revenir sur PD au centre, PG à côté du PD  
5-6            PD devant, pivoter ½ tour à gauche 9:00  
7-8            Stomp D devant, Stomp G devant

### A[25-32] SCUFF 1/4 TURN, SIDE SCOOT & HITCH, STOMP, HOLD, BALL STOMP, (WALK-WALK-TRIPLE STEP) 1/2 TURNING

1&            Scuff D avec ¼ tour à G, Scoot sur PG vers la droite (pas glissé sur le côté) avec Hitch D  
2-3            Stomp D à droite, Pause (3) 6:00  
&4            Poser plante du PG croisé derrière PD, Stomp D croisé devant PG  
Sur les comptes 5 à 8 suivant, effectuer ½ tour vers la gauche pour revenir de face :  
5-6            Marche PG, marche PD  
7&8            Triple step G D G devant 12:00

### A[33-40] VAUDEVILLE, STEP ½ TURN X 2

1&2&            Croiser PD devant PG, PG à G, touch talon D devant, revenir sur PD à côté du PG  
3&4&            Croiser PG devant PD, PD à D, touch talon G devant, revenir sur PG à côté du PD  
5-8            PD devant, ½ tour à G, PD devant, ½ tour à G

## PARTIE B – 32 c

### B[1-8] SIDE STOMP, HOLD, SIDE GALLOP, CROSS ROCK FWD, ¼ TURN & TRIPLE FWD

1-2            Stomp D à droite, pause  
&3&4            Assembler PG à côté du PD, PD à D, assembler PG à côté du PD, PD à D  
5-6            Rock step G croisé devant PD, revenir sur PD  
7&8            ¼ tour à gauche et Triple step G D G devant 9:00

### B[9-16] TRIPLE ½ TURN, TRIPLE ¼ TURN, CROSS, TOUCH BEHIND & TOUCH HEEL FWD & SIDE

1&2 Triple step D G D en faisant  $\frac{1}{2}$  tour à gauche 3:00  
3&4 Triple step G D G en faisant  $\frac{1}{4}$  tour à gauche 12:00  
5-6 Croiser PD devant PG, touch pointe PG derrière PD  
&7-8 Revenir appui sur PG, touch talon D devant, touch talon D à droite

**B[17-24] ROCK BACK, KICK BALL CROSS,  $\frac{1}{4}$  TURN,  $\frac{1}{4}$  TURN, CROSS ROCK FWD**

1-2 Rock step D derrière, revenir sur le PG  
3&4 Kick D en diagonale avant D, PD à côté du PG, croiser PG devant PD  
5-6  $\frac{1}{4}$  tour à G et PD derrière,  $\frac{1}{4}$  tour à G et PG à G 6:00  
7-8 Rock step D croisé devant PG, revenir sur le PG

**B[25-32] MONTEREY  $\frac{1}{2}$  TURN & HOOK, OUT-OUT, IN-CROSS OVER, UNWIND 1/2 TURN, CLAP x2**

1-2 Pointer PD à droite,  $\frac{1}{2}$  tour à D et assembler PD à côté du PG 12:00  
3-4 Pointer PG à gauche, Hook G croisé derrière jambe D  
&5 Petit saut OUT OUT : PG à gauche, PD à droite  
&6 Petit saut : PG au centre, croiser PD devant PG  
7 Dérouler  $\frac{1}{2}$  tour vers la gauche (finir appui sur PG) 6:00  
&8 Clap Clap

**Final : Stomp D à droite**

**Bonne danse et amusez-vous !!**

---