Just One Night (fr)

拍数: 64 **墙数:** 2 **级数:** Intermédiaire

编舞者: Mercè ORRIOLS (ES) - Août 2014

音乐: Just One Night - Sandra Humphries

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2015
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 32 temps

STEP LOCK STEP (RIGHT), HOLD, ROCK (LEFT) FORWARD, RECOVER, TOE STRUT (LEFT)

1 2 3	STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant
4	HOLD
5 6	ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
7 8	TOE STRUT G arrière : TOUCH BALL PG arrière - DROP : abaisser talon G au sol

KICK, TOE, KICK, CROSS, ROCK STEP (LEFT) SIDE, RECOVER, CROSS, HOLD

1 2	KICK - CROSS jambe D devant jambe G ☐ - TOUCH pointe PD arrière
3 4	KICK - CROSS jambe D devant jambe G ☐ - CROSS PD devant PG
5 - 8	ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD - HOLD

WEAVE RIGHT, HALF RUMBA BOX FORWARD (RIGHT)

1 - 4	WEAVE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5 6 7	pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant
8	HOLD

WEAVE LEFT, HALF RUMBA BOX BACK (LEFT) & KICK (RIGHT)

1 - 4	WEAVE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5 6 7	pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
8	KICK PD avant

REVERSE ROCKING CHAIR (RIGHT), TOE STRUT WITH ½ TURN RIGHT, STEP ½ TURN RIGHT

1	.2☐ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant☐] REVERSE
3 4	ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière☐] ROCKIN CHAIR
5 6	TOUCH pointe PD arrière - 1/2 tour G . . . . DROP : abaisser talon D au sol (appui PD)
7 8	pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - 12 : 00 -

SQUARE JAZZ BOX , ROCK STEP (LEFT), RECOVER, TOE, SCUFF (LEFT)

1 - 4	JAZZ BOX G : CROSS PG par-dessus PD - pas PD arrière - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5 6	ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
7 8	TOUCH pointe PG arrière - SCUFF talon G à côté du PD

STOMP (LEFT), HOLD, ¼ TURN LEFT & STEP, TOUCH, KICK (LEFT), TOUCH, TURN1/4 LEFT KICK (LEFT), STEP

1 2	STOMP PG avant - HOLD
3 4	1/4 de tour G . . . . pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
5 6	KICK PG avant - TAP PG à côté du PD
7 8	1/4 de tour G , sur BALL du PD . . . . KICK PG avant - pas PG avant

Dance till here on walls 2,4 & 6 (12:00)
Insert the Tag Once (end walls 2 & 6) - Twice (end wall 4)

ROCK STEP (RIGHT) SIDE, RECOVER, FULL TURN LEFT,
STEP (RIGHT) FORWARD, HOOK (LEFT), STEP (LEFT) BACK, HOOK (RIGHT)

1 2	ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
3 4	FULL TURN G : 1/2 tour G . . . . pas PD arrière - 1/2 tour G . . . . pas PG avant
5 6	pas PD avant - HOOK PG derrière jambe D
7 8	pas PG arrière - HOOK PD devant tibia G

TAG : répétez les temps 61 à 64, à la fin des 3ème et 5ème murs - 6 : 00 -

TAG (16 temps) : les The even sequences 2, 4 and 6 end at count 56 - 12 : 00 -
- dansez 2 fois, après les murs 2 et 6
- dansez 1 fois, après le 4ème mur

STEP (RIGHT), TOE TAP, BACK, KICK, WEAVE (RIGHT)

1 2	pas PD sur diagonale avant D ☐ - TOUCH pointe PG derrière
3 4	pas PG sur diagonale arrière G ☐ - KICK PD sur diagonale avant D ☐
5 6 7	WEAVE à D : pas PD côté D , légèrement arrière - CROSS PG devant PD - pas PD côté D
8	TAP PG à côté du PD

STEP (LEFT), TOE TAP, BACK, KICK, WEAVE (LEFT)

1 2	pas PG sur diagonale avant G ☐ - TOUCH pointe PD derrière
3 4	pas PD sur diagonale arrière D ☐ - KICK PG sur diagonale avant G ☐
5 6 7	WEAVE à G : pas PG côté G , légèrement arrière - CROSS PD derrière PG - pas PG côté
8	TAP PD à côté du PG

Contact : countrymerce@gmail.com