拍数： 60
墥数： 2
级数：Improver
编舞者：June Mornington（AUS）\＆Barb Mornington（AUS）－October 2015
音乐：Jackson（feat．Beccy Cole）－Adam Harvey ：（Album：Both Sides Now－iTunes）

ORIGINAL POSITION：Feet together weight on the left foot．
Dance is done in two directions．Introduction ： 16 count
S1：$\square$ SIDE STRUT，CROSS STRUT，SIDE SHUFFLE，ROCK BACK，RECOVER．
1， 2 Step $R$ toe to right side，drop $R$ heel，
3， 4 Step $L$ toe across front of $R$ ，drop $L$ heel，
5 \＆ $6 \quad$ Step $R$ to right side，step $L$ next to $R$ ，step $R$ to right side，
7， 8 Rock／step $L$ behind $R$ ，recover on to $R$ ．
S2：$\square$ SIDE STRUT，CROSS STRUT，SIDE SHUUFFLE，ROCK BACK，RECOVER．
1，2 Step $L$ toe to left side，drop $L$ heel，
3，4 Step $R$ toe across front of $L$ ，drop $R$ heel，
5 \＆ 6 Step $L$ to left side，step $R$ next to $L$ ，step $L$ to left side，
7， $8 \quad$ Rock／step $R$ behind $L$ ，recover on to $L$ ．
S3：$\square R O C K$ FORWARD，STEP BACK，COASTER STEP， $2 \times 1 / 4$ PADDLES．
1，2 Rock／Step R forward，recover back on to L，
3 \＆ 4 Step $R$ back，step $L$ next to $R$ ，step $R$ fwd．
5， $6 \quad$ Step L forward，turn 90o right［wt．on R］
7， 8 Step L forward，turn 90o right［wt．on R］［6 o＇clock］
S4：$\square R O C K$ FORWARD，STEP BACK，COASTER STEP， $1 ⁄ 4$ PADDLE，CROSS，POINT．
1， 2 Rock／step L forward，recover back on to R，
3 \＆ 4 Step $L$ back，step $R$ next to $L$ ，step $L$ forward，
$5,6 \quad$ Step $R$ forward，turn 90 o left［wt．on L］，
7， $8 \quad$ Step $R$ across front of $L$ ，point $L$ to left side．［3 o＇clock］
S5：■WEAVE RIGHT ¼ TURN，ROCK FWD，RECOVER，TOGETHER，BACK，RECOVER．
12 Step $L$ across $R$ t，step $R$ to right side，
3， 4 Step $L$ behind $R t$ ，turning 90 oright step $R$ forward，
56 Rock／step L forward，recover back on to $R$
\＆7， 8 Step L next to Rt．，Rock／step R back，recover forward on to L．［6 o＇clock］
S6：$\square R T$ DIAGONAL－WALK，WALK，WALK，KICK，BACK，BACK，TRIPLE STEP
1， 2 Facing 450 right－Step R forward，step L forward，
3，4 Step R，forward，kick $L$ forward
5， 6 Step $L$ back，step $R$ back，
7\＆ 8 Straightening to 6 o＇clock－Step L back，step $R$ next to $L$ ，step $L$ next to $R$ ．
S7：$\square L$ DIAGONAL－WALK，WALK，WALK，KICK，BACK，BACK，TRIPLE STEP．
1， 2 Facing 450 left－Step $R$ forward，step $L$ forward，
3， 4 Step R forward，Kick $L$ forward，
5， $6 \quad$ Step $L$ back，step $R$ back，
7， 8 Straightening to 6 o＇clock－Step $L$ back，step $R$ next to $L$ ，step $L$ next to right．
S8：$\square$ ROCKING CHAIR
1， 2 Rock／Step R forward，recover back on to L，
[60] $\square$ REPEAT THE DANCE IN NEW DIRECTION
TAG: At the end of wall 4 [facing front] add a rocking chair then start wall 5 .
ENDING: Facing the back, dance first 4 beats of dance, then do two $1 / 4$ paddles to the front and stomp.

## Contacts: -

June Hulcombe - jmhulcombe@bigpond.com
Barb Willshire - barwills@hotmail.com

