Deadwood (de)

拍数: 64 **墙数:** 4 **级数:** Improver
编舞者: Eva Kosnar (DE) - Februar 2016
音乐: Edi Mayr / Regina Hebein

Interpret : - Barfly Sandy

S1: Shuffle Forward R&L, Stomp, Kick, Behind Side Cross

1&2	diagonal RF vor, LF dazu , RF vor
3&4	diagonal LF vor, RF dazu, LF vor
5-6	RF tippt neben LF am Boden und kickt diagonal rechts vor
7&8	RF kreuzt hinter LF, LF steigt nach links, RF kreuzt vor LF

S2: Stomp, Kick , Behind Side Cross, Boogie Walks

1-2	LF tippt neben RF am Boden und kickt diagonal nach links vor
3&4	LF kreuzt hinter RF, RF steigt nach rechts, LF kreuzt vor RF
5-8 4	Schritte nach vor, r l r l, dabei Knie und Ballen von innen nach außen drehen

BRÜCKE und RESTART 2 u. 4 Runde 9 Uhr u. 6 Uhr
Hipp rechts, Hipp links, und neu beginnen

S3: Triple R ¼ Turn R, ½ Triple-Turn R 2x, Rock Vor

1&2	RF nach rechts, LF dazu, RF mit ¼ Drehung rechts vor
3&4	LF ¼ Drehung rechts, RF dazu, LF ¼ Drehung rechts (LF zurück)
5&6	RF ¼ Drehung rechts, LF dazu, RF ¼ Drehung rechts RF vor (3 Uhr)
7-8	LF steigt vor Gewicht wieder zurück auf RF

S4: Hitch Back R L R L, Side, Touch, ¼ Turn R Side, Touch

1-4	LF heben zurück steigen, RF heben zurück steigen, 2 x, dabei Knie nach außen drehen
5-6	LF steigt nach links RF tippt dazu
7-8	RF steigt mit ¼ Drehung nach rechts, LF dazu

S5: Side-Triple L, Rock Back, Side-Tripple R, Rock Back

1&2	LF nach links, RF dazu, LF nach links
3-4	RF steigt nach hinten, Gewicht wieder zurück auf LF
5&6	RF nach rechts, LF dazu, RF nach rechts
7-8	LF steigt nach hinten, Gewicht wieder zurück auf RF

S6: Charleston Steps R&L, Step, Hook Back, Step Hook Forward

1-2	LF nach vor, RF mit Charleston-bogen vor LF tippen
3-4	RF mit Ch.-Bogen hinter LF stellen, LF mit Ch.-Bogen hinter RF stellen
5-6	LF steigt vor, RF kreuzt hinter linker Wade
7-8	RF steigt zurück, LF kreuzt vor rechtem Schienbein

S7: Shuffle Forward L&R, 1/8 Pivot-Turn 2x

1&2 3&4	LF vor, RF dazu, LF vor, RF vor, LF dazu, RF vor
5-8	LF steigt vor und 1/8 Drehung rechts, 2x, Gewicht am Ende auf LF

S8: Mambo - Steps

1&2	RF nach rechts, Gewicht wieder auf LF RF steigt neben LF
3&4	LF nach links, Gewicht wieder auf RF, LF steigt neben RF
5&6	RF nach vor Gewicht wieder auf LF, RF steigt neben LF
7&8	LF zurück, Gewicht wieder auf RF, LF steigt neben RF

ENDING Walk Forward& Hold, R&L, Mambo Forward R

Contact: silverado.ld@chello.at