Nobody's Girl (de)

拍数: 32 **墙数:** 4 **级数:** Beginner
编舞者: Iris Wolff (DE) & Harald Wolff (DE) - August 2016
音乐: Nobody's Girl - Michelle Wright : (CD: Greatest Hits)

Beginne nach 32 Counts (mit dem Gesang)

STEP FORWARD, POINT, STEP FORWARD, POINT, ROCKING CHAIR

1-2	RF vorn aufsetzen, LF gestreckt links auftippen
3-4	LF vorn aufsetzen, RF gestreckt rechts auftippen
5-6	RF vorn aufsetzen (Gewicht nach vorn, LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
7-8	RF hinten absetzen (Gewicht nach hinten, LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF

JAZZ BOX, STEP, ¼ TURN LEFT, STOMP, STOMP

1-2	RF über LF kreuzen, LF hinten absetzen
3-4	RF rechts absetzen, LF vor den RF setzen
5-6	Rechte Fußspitze vorn aufsetzen, auf beiden Ballen ¼ Drehung nach links ausführen **(Gewicht links)**
7-8	RF stampft neben dem LF auf, LF stampft neben dem RF auf

Restart hier in der 3. Runde (3.00 Uhr).

SIDE, TOUCH/CLAP, SIDE, TOGETHER/CLAP, HIP BUMPS 2 X (R, L, R, L)

1-2	RF nach rechts setzen, LF neben RF auftippen und klatschen
3-4	LF nach links setzen, RF neben LF absetzen und klatschen
5-6	Rechte Hüfte nach rechts schwingen, linke Hüfte nach links schwingen
7-8	Rechte Hüfte nach rechts schwingen, linke Hüfte nach links schwingen

STEP FORWARD, KICK, BACK, KICK, BACK ROCK, STOMP, STOMP

1-2	RF vorn aufsetzen, LF flach nach vorn über den Boden kicken
3-4	LF hinten absetzen, RF flach nach vorn über den Boden kicken
5-6	RF hinten absetzen (Gewicht nach hinten, LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
7-8	RF stampft neben dem LF auf, LF stampft neben RF auf

Tanz beginnt von vorn.

Ending nach der 10. Runde, 6.00 Uhr:
STEP, HOLD, ¼ TURN LEFT, HOLD, STEP, HOLD, ¼ TURN LEFT, HOLD, STOMP

1-2	RF vorn aufsetzen, HALTEN
3-4	Auf beiden Ballen ¼ Drehung nach links, HALTEN
5-6	RF vorn aufsetzen, HALTEN
7-8	Auf beiden Ballen ¼ Drehung nach links, HALTEN
9	RF stampft neben dem LF auf (12.00 Uhr)

Contact: line-dance-iris@gmx.de