Songs Like This (fr)

拍数: 64 **墙数:** 2 **级数:** Débutant / Intermédiaire
编舞者: Agnes Gauthier (FR) - Mars 2010
音乐: Songs Like This - Carrie Underwood : (CD: Play On)

Intro : 16 comptes démarrage sur les paroles

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, VINE, TOUCH,

1-2	PD à Droite, PG près du PD
3-4	PG à Gauche, PD près du PG
5-8	PD à Droite, croise PG derrière PD, PD à Droite, PG près du PD

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, VINE, TOUCH

1-2	PG à Gauche, PD près du PG
3-4	PD à Droite, PG près du PD
5-8	PG à Gauche, croise PD derrière PG, PG à Gauche, PD près du PG

TOE STRUT BACK

1-2	PD Poser la pointe du PD derrière, Abaisser le talon Droit au sol
3-4	PG Poser la pointe du PG derrière, Abaisser le talon Gauche au sol
5-6	PD Poser la pointe du PD derrière, Abaisser le talon Droit au sol
7-8	PG Poser la pointe du PG derrière, Abaisser le talon Gauche au sol

JAZZ BOX TRIANGLE (toe strut)

1-2	PD Croiser la pointe du PD devant le PG, Abaisser le Talon Droit
3-4	PG Poser la pointe de PG derrière, Abaisser le Talon Gauche
5-6	PD Poser la pointe du PD à Droite, Abaisser le talon Droit
7-8	PG Poser la pointe de PG près du PD, Abaisser le Talon Gauche

TOE TOUCH, HEEL TOGETHER, TWICE

1-2	PD Pointe à droite, PD pointe près du PG
3-4	Talon droit devant, Poser PD à côté du PG
5-6	PG Pointe à gauche, PG pointe près du PD
7-8	Talon Gauche devant, Poser PG près du PD

SWIVEL LEFT, CLAP, SWIVEL RIGHT, CLAP

1-4	Talons à gauche, Pointes à gauche, talons à gauche, Clap
5-8	Talons à droite, Pointes à droite, Talons à droite, Clap

MONTEREY TURN TWICE

1-4	PD Pointe à droite, ½ à droite, PG pointe à Gauche, Rassembler
5-8	PD Pointe à droite, ½ à droite, PG pointe à Gauche, Rassembler 24/09/2016 AXP Internal 2

STEP TURN ½, SHUFFLE FORWARD, OUT OUT, TOES IN, HEELS CENTER

1-2	PD devant, ½ tour vers la gauche (pdc sur gauche)
3&4	PD devant, PG derrière PD (3ème position), PD devant
5-6	PG à Gauche, PD à Droite
7-8	Pointes des 2 pieds vers l'intérieur, Ramener les talons au centre

Final face au mur de 6h :
Après les 12 premiers comptes faire :
SIDE STEP, STEP TURN, STOMP : PG à Gauche, PD devant, ½ tour vers la Gauche,
Stomp PD devant