拍数： 80
境数： 2
级数：High Intermediate
编舞者：Hiroko Carlsson（AUS）－November 2016
音乐：The Dave Brubeck Quartet（Short Version）－Take 5 ：（Not Available on iTunes）


## （Intro 60 ／Start after you hear the saxophone）

## Each section contains 10 counts（5counts $\times 2$ ）

［S1］R Step－Lock－Step，3／4R，Fwd L Step－Lock－Step，1／2L，Fwd，
$12 \& 3 \quad$ Step $R$ fwd（1），hold（2），step $L$ behind $R(\&)$ ，step $R$ fwd（3）
45 Step L fwd then turn 3／4R（4），step R fwd（5）（9：00）
$12 \& 3$ Step L fwd（1），hold（2），step R behind L（\＆），step L fwd（3）
45 Step R fwd then turn 1／2L（4），step L fwd（5）（3：00）
［S2］Side，Rock Behind，Recover，Side，Together Side，Rock Behind，Recover，1／4R Fwd，Together
1 2\＆3 Step $R$ to side（1），hold（2），rock L behind $R(\&)$ ，recover weight on $R(3)$
45 Step $L$ to side（4），step $R$ next to $L$（5）
1 2\＆3 Step $L$ to side（1），hold（2），rock $R$ behind $L(\&)$ ，recover weight on $L$（3）
45 Turn 1／4R step $R$ fwd（4），step $L$ next to $R(5)(6: 00)$
［S3］R Side－Touch，L Side－touch，Back，Touch R Side－Touch，L Side－touch，Back，Together
1\＆2 Step $R$（diagonally）to side（1），touch L next to $R(\&)$ ，hold（2）
\＆3 Step $L$ to side（\＆），touch $R$ next to $L$（3）
45 Step $R$ back（slightly right side）（4），touch L next to $R(5)$
1\＆2 Step $R$（diagonally）to side（1），touch $L$ next to $R(\&)$ ，hold（2）
\＆3 Step $L$ to side（\＆），touch $R$ next to $L$（3）
45 Step R back（slightly right side）（4），step L next to R（5）（6：00）
［S4］Cross，Side，1／8R Together，Together，Fwd，Fwd Fwd，Cross，3／8L Together，Together，Diagonal Fwd， Touch
1\＆2 Cross R over L（1），step L to side（\＆），hold（2）
\＆3 Turn 1／8R step R next to $L(\&)$ ，weight switch on $L$（3）
45 Step R fwd（4），step L fwd（5）（7：30）
1\＆2 Step R fwd（1），cross L over R（\＆），hold（2）
\＆3 Turn 3／8L step $R$ next to $L$（\＆），weight switch on $R(3)$
$45 \quad$ Step $R$ fwd slightly left diagonal（4），touch $L$ next to $R$ weight on $R(5)(3: 00)$
［S5］Side Together，Back，Back，Together Side，Together，Fwd，Fwd，Fwd
12 Step L to side，step $R$ next to $L$
345 Step $L$ back，step $R$ back，step $L$ next to $R$
12 Step $R$ to side，step $L$ next to $R$
345 Step R fwd，step L fwd，step R fwd（3：00）
［S6］Side，Cross，Back，Back，Cross Side，1／4L，1／2L，1／2L，Together
12 Step $L$ to side，cross $R$ over $L$ ，
345 Step L back，step R back，cross L over R

123

Step $R$ to side, turn $1 / 4 \mathrm{~L}$ step L fwd, turn $1 / 2 \mathrm{~L}$ step R back
[S7] Side, Together, Back, Back, Together Side, Together, Fwd, Fwd, Fwd
12 Step L to side, step $R$ next to $L$
345 Step $L$ back, step $R$ back, step $L$ next to $R$
12 Step $R$ to side, step $L$ next to $R$
345 Step $R$ fwd, step $L$ fwd, step $R$ fwd
[S8] Side, Cross, Back, Back, Cross Side with 1/2L Sweep, Rock Back, Recover, Fwd
123 Step $L$ to side, cross $R$ over $L$, step $L$ back*
45 Step $R$ back, cross $L$ over $R$
12 Step $R$ to side, turn $1 / 2 L$ sweep $L$ around $R$
345 Rock L back**, recover weight on $R$, step $L$ fwd
Step Change + Restart - Wall 4: Count 73 (section 8)*
[S8] Side, Cross, Back, 1/2R Fwd, Fwd
123 Step $L$ to side, cross $R$ over $L$, step $L$ back
45 *Turn 1/2R step R fwd, step L fwd
Then, Restart (12:00)
Ending - Wall 5: Count 77 (section 8) **
After 1/2L Sweep, Rock L back (6:00), Step R fwd and pivot 1/2L weight on L (12:00)
Please contact me for demo \& work-through, I will send via e-mail as an attachment.
(hirokoclinedancing@gmail.com)
(Updated: 7/Nov/2016)

