Here's To You (fr)

拍数: 64 **墙数:** 1 **级数:** Novice
编舞者: Frédérique Sorolla (FR) - Février 2015
音乐: Here's to You & I - The McClymonts : (Album: Juillet)

- 1RESTART : mur 5, section V
- 1TAG : à la fin des murs 1 et 3

(Chorégraphie écrite pour les 5 ans du Club « RIO CALAHO COUNTRY »)

I: SIDE ROCK - CROSS SHUFFLE TO L - TRIPLE STEP FWD - STEP 1/2T TO L

1,2	PD à droite, revenir pdc sur PG (12h)
3&4	croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD devant PG
5&6	pas chassé en avant GDG
7,8	PD devant, 1/2T à gauche (pdc sur PG) (6h)

II: SIDE ROCK – CROSS SHUFFLE TO L - TRIPLE STEP FWD - STEP 1/2T TO L

1,2	PD à droite, revenir pdc sur PG
3&4	croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD devant PG
5&6	pas chassé en avant GDG
7,8	PD devant, 1/2 T à gauche (pdc sur PG) (12h)

III: DIAGONALE TO R FOOT R, TOUCH L - STEP L, TOUCH R -CROSS R, HOOK BACK L - COASTER STEP

1,2	PD devant en diagonale D, pointe PG à gauche (1h30)
3,4	PG devant en diagonale D, pointe PD à droite
5,6	croiser PD devant PG et PG derrière genou D (petit saut, coup de chapeau), poser PG derrière PD
7&8	coaster step (PD derrière, PG à côté PD, PD devant) en faisant 1/8T à gauche pour se retrouver à 12H

IV: DIAGONALE TO L FOOT L, TOUCH R - STEP R, TOUCH L - CROSS L, HOOK BACK R - COASTER STEP

1,2	PG devant en diagonale G, pointe PD à droite (10h30)
3,4	PD devant en diagonale G, pointe PG à gauche
5,6	croiser PG devant PD et PD derrière genou G (petit saut, coup de chapeau), poser PD derrière PG
7&8	coaster step (PG derrière, PD à côté PG, PG devant) en faisant 1/8T à droite pour se retrouver à 12H

V: TRIPLE STEP FWD X2 - ROCKING CHAIR

1&2	pas chassé en avant DGD
3&4	pas chassé en avant GDG

(RESTART au mur 5, après 3&4)

5,6	PD en avant, revenir pdc PG derrière
7,8	PD en arrière, revenir pdc PG devant

VI: SCISSOR L - SCISSOR R, SIDE ROCK

1,2,3	PD à droite, PG légèrement derrière, PD croisé devant PG (enchaîner 3 et 4)
4,5,6	PG à gauche, PD légèrement derrière, PG croisé devant PD
7,8	PD à droite, revenir pdc sur PG

VII: JAZZ BOX FOOT R - SCUFF L - JAZZ BOX FOOT L - SCUFF R

1,2	croiser PD devant PG, reculer PG
3,4	PD à côté PG, scuff PG
5,6	croiser PG devant PD, reculer PD
7,8	PG à côté PD, scuff PD

VIII: STEP FWD, HOLD - 1/2T L HOLD - STEP FWD, HOLD - 1/2T L STOMP UP

1,2	PD devant, pause
3,4	1/2T à G, pause
5,6	PD devant, pause
7,8	1/2T à G, stomp up PD (12h)

TAG à la fin des murs 1 et 3 (36 comptes) :
[1 à 4] HEEL R, TOGETHER – HEEL L, TOGETHER

[1 à 16] (recommencer 1 fois)
[1 – 8] BRUSH R X2, STEP LOCK STEP FWD – BRUSH L X2, STEP LOCK STEP FWD

1,2	brush PD vers l'avant, brush PD croisé devant PG
3&4	pas locké avant DGD (PD devant, PG croisé contre talon droit, PD devant)
5,6	brush PG vers l'avant, brush PG croisé devant PD
7&8	pas locké avant GDG (PG devant, PD croisé contre talon gauche, PG devant)

[9 -16] ROCK STEP FWD – TRIPLE STEP BACK X2 – STOMP X2

1,2	rock step PD en avant, revenir pdc PG
3&4	grand pas chassé arrière DGD
5&6	grand pas chassé arrière GDG
7,8	stomp PD, stomp PG (option : taper la main G et D des partenaires respectifs à la fin de la répétition du TAG)

Contact: frederique.sorolla@yahoo.fr