拍数： 88
墥数： 2
级数：High Intermediate
编舞者：Kristen Flood（AUS）－February 2017
音乐：Yours If You Want It－Rascal Flatts ：（iTunes）

## Start feet together，weight on L

（1－8）SIDE ROCK REPLACE，CROSS SHUFFLE，SIDE BEHIND，BALL CROSS，POINT
1,2 \＆ 3 \＆ 4 Step $R$ to $R$ side，replace $L$ to $L$ side，step $R$ next to $L$ ，cross $L$ over $R$ ，step $R$ behind $L$ ，step L over R（cross shuffle L R L）
$5,6 \& 7,8 \quad$ Step $R$ to $R$ side，step $L$ behind $L$ ，step $R$ ball next to $L$ ，cross $L$ over $R$ ，point $R$ toe to $R$ side
（9－16）BEHIND SIDE CROSS，HOLD，BALL CROSS，ROCK REPLACE， $1 ⁄ 4$ COASTER STEP
$1 \& 2,3$ \＆ 4 Step $R$ behind $L$ ，step $L$ to $L$ side，step $R$ across $L$ ，hold，step $L$ to $L$ side，cross $R$ over $L$
$5,6,7 \& 8 \quad$ Rock $L$ to $L$ side，replace $R$ to $R$ side，making $1 / 4 L(9: 00)$ step $L$ back，step $R$ next to $L$ ，step $L$ fwd（coaster step）
（17－24）ROCK REPLACE，SWITCH PIVOT，FULL TURN，FWD SHUFFLE
$1,2 \& 3,4 \quad$ Rock $R$ fwd，replace $L$ back，step $R$ next to $L$ ，step $L$ fwd，making $1 / 2$ pivot $R$ step $R$ fwd（3：00）
$5,6,7 \& 8 \quad 1 / 2$ turn $R$ stepping $L$ back $1 / 2$ turn $R$ stepping $R$ fwd，fwd shuffle $L R L$
（25－32）ROCK REPLACE \＆HEEL，HOLD，\＆HEEL \＆HEEL \＆HEEL TOE
$1,2 \& 3,4 \quad$ Rock $R$ fwd，replace $L$ back，step $R$ back，place $L$ heel at 45o，hold
\＆ 5 \＆ 6 \＆ 7,8 Step $L$ back，place $R$ heel at 45 ，step $R$ back，place $L$ heel at 45 o，step $L$ back，place $R$ heel at 45 o，step $R$ toe back
（33－40）TOE，HEEL，14 BALL TOUCH，KICK，DOROTHY x2
$1,2 \& 3,4$ Touch $R$ toe inward to $R$ side，touch $R$ heel at 450 ，making $1 / 4 R(6: 00)$ step $R$ next to $L$ ，touch L toe back，kick L fwd
$5,6 \& 7,8 \& \quad L$ Dorothy fwd to L 45o，R Dorothy fwd to R 450
（41－48）FWD ROCK REPLACE，TRIPLE FULL TURN，SIDE ROCK REPLACE， $1 ⁄ 2$ TURN ROCK REPLACE
$1,2,3$ \＆ 4 Rock L fwd，replace $R$ back，making $1 / 2$ turn $L$ step $L$ fwd（12：00）step $R$ next to $L$ ，making $1 / 2$ turn $L$ step $L$ fwd（6：00）
5， 6 \＆7， $8 \quad$ Rock $R$ to $R$ side，replace $L$ to $L$ side，making $1 / 2 R$ step $R$ next to $L$（6：00），step $L$ to $L$ side， replace $R$ to $R$ side
（49－56）CROSS \＆HEEL \＆TOUCH \＆HEEL，FWD ROLL，KICK BALL CROSS
1 \＆ 2 \＆ 3 \＆ 4 Cross $L$ over $R$ ，step $R$ to $R$ side，press $L$ heel to $L 450$ ，step $L$ to $L 450$ ，touch $R$ next to $L^{*}$ ， step $R$ to $R$ side，press $L$ heel to $L 450$
$5,6,7$ \＆ 8 Step $L$ to $L 450$ making $1 / 2$ turn $L$ step $R$ next to $L$（10：30），making $1 / 2$ turn $L$（4：30）kick $L$ fwd， straightening up step $L$ ball to $L$ side（6．00），cross $R$ over $L$
（57－64）SIDE ROCK REPLACE \＆POINT \＆POINT，COASTER STEP，HITCH WITH CLICKS，COASTER STEP，HITCH WITH CLICKS
1,2 \＆ 3 \＆ 4 Rock $L$ to $L$ side，replace $R$ to $R$ side，step $L$ next to $R$ ，point $R$ toe to $R$ side，step $R$ next to $L$ ， point $L$ toe to $L$ side
5 \＆ 6 \＆ 7 \＆ 8 \＆Step L back，step R next to L，step L fwd（coaster step），hitch R knee whilst clicking fingers， step $R$ back，step $L$ next to $R$ ，step $R$ fwd（coaster step），hitch $L$ knee whilst clicking fingers
（65－72）JAZZ BOX，HEEL SWIVELS，SLIDE TOGETHER
1，2，2， 4
Step $L$ over $R$ ，step $R$ back，step $L$ to $L$ side，touch $R$ next to $L$（jazz box）
$5,6,7,8 \quad$ Step $R$ heel outwards，swivel heel to push $R$ toe outwards，swivel ball to push $R$ heel outwards，slide $L$ foot next to $R$ taking weight on $L$
$1,2 \& 3,4$ \& Cross rock $R$ over $L$, replace $L$ back, step $R$ to $R$ side, cross rock $L$ over $R$, replace $R$ back, step $L$ to $L$ side
$5,6,7,8 \quad$ Step $R$ fwd, pivot $1 / 2$ over $L$ stepping $L$ fwd, step $R$ fwd, step $L$ next to $R$
(81-88) SIDE SHUFFLE, $1 / 4$ SIDE SHUFFLE, $1 / 4$ SIDE SHUFFLE, TOUCH UNWIND
$1 \& 2,3$ \& $4 \quad R$ side shuffle $R L R, 1 / 4$ turn $L(3: 00)$ side shuffle $L R L$
$5 \& 6,7,8 \quad 1 / 4$ turn $L(12: 00)$ side shuffle $R L R$, touch $L$ toe behind $R, 1 / 2$ unwind ( $6: 00$ ) weight on $L$
RESTART DANCE
Tag \& Restart on wall 3 after count 51 (12:00)
Section 7 (counts 49-56) will become:
1 \& 2 \& 3 \& 4 Cross $L$ over $R$, step $R$ to $R$ side, press $L$ heel to $L 450$, step $L$ to $L 450$, touch $R$ next to $L$, step $R$ next to $L$, bounce both heels up \& down together.

Restart dance from count 37 onwards (Dorothy Steps)
Enjoy!
Contact: applejax86@hotmail.com

