拍数： 32
壇数： 4
级数：Beginner
编舞者：EWS Winson（MY）\＆Penny Tan（MY）－February 2017
音乐： 30 Days－The Tractors


Intro： 20 counts in from the instrumental song（approx． 18 sec ）

## \＃1（1－8）$\square$ R－L Charleston Steps $\square$

| 1－2 | Weight on LF：Step RF forward（1），swing LF from back to front and touch L toes forward <br> （2）$\square 12.00$ |
| :--- | :--- |
| 3－4 | Swing LF from front to back and step LF back（3），swing RF from front to back and touch R <br> toes back（4）$\square 12.00$ |
| $5-6$ | Step RF forward（5），swing LF from back to front and touch L toes forward（6）$\square 12.00$ |
| $7-8$ | Swing LF from front to back and step LF back（7），swing RF from front to back and touch R <br> toes back（8）$\square 12.00$ |

Optional：Swivel heels out \＆in while doing the Charleston
\＃2（9－16）$\square$ R Heel Touch X2，R Sailor Cross，L Heel Touch X2，L Sailor Cross $\square$
1－2 Touch $R$ heel forward to $R$ diagonal twice（1－2）$\square 12.00$
$3 \& 4 \quad$ Cross RF behind LF（3），step LF to L side（\＆），cross RF over LF（4）$\square 12.00$
5－6 Touch $L$ heel forward to $L$ diagonal twice（5－6）$\square 12.00$
7\＆8 Cross LF behind RF（7），step RF to R side（\＆），cross LF over RF（8）$\square 12.00$
\＃3（17－24）$\square$ R－L Jive Box 3／4（L）$\square$
1\＆2 Step RF to R side（1），close LF beside RF（\＆），step RF to R side（2）$\square 12.00$
$3 \& 4 \quad$ Turn $1 / 4 L$ stepping LF to $L$ side（3），close RF beside LF（\＆），step LF to L side（4）$\square 9.00$
5\＆6 Turn $1 / 4 \mathrm{~L}$ stepping $R F$ to $R$ side（5），close LF beside RF（\＆），step RF to $R$ side（6）$\square 6.00$
$7 \& 8 \quad$ Turn $1 / 4$ L stepping LF to $L$ side（7），close RF beside LF（\＆），step LF to $L$ side（8）$\square 3.00$
\＃4（25－32）$\square$ R－L Forward Jazz Jump，Clap，R－L Back Jazz Jump，Clap，R Hitch \＆Hands Slap，R Step，L Hitch \＆Hands Slap，L Step，Clap X2，Thumbs Point
\＆1－2 Jump RF forward（\＆），jump LF forward（1），clap both hands（2）－feet are apart $\square 3.00$
\＆3－4 Jump RF back（\＆），jump LF back（3），clap both hands（4）－feet are slightly closer to each other $\square 3.00$
5\＆6\＆Lift $R$ knee up slapping both hands on $R$ thigh（5），step $R F$ in place（\＆），lift $L$ knee up slapping both hands on $L$ thigh（6），step LF in place（\＆）$\square 3.00$
$7 \& 8 \quad$ Clap both hands twice（7－\＆），point both thumbs to the chest（8）$\square 3.00$
Ending：At the end of Wall 8，repeat only the last section（Sec 4）by omitting the last 2 counts and add this step－Jump both feet apart spreading both hands upwards in a＇V＇shape and shout＂YEEHAA＂，finishing at 12.00 o＇clock．

## Contacts：

．1．winsonews＠gmail．com－Tel： 60172790733
．2．pennytanml＠hotmail．com

