No Lie Baby (fr)

拍数: 32 **墙数:** 4 **级数:** Novice - Samba / Reggae

编舞者: Jonathan YANG (FR) - Avril 2017

音乐: No Lie (feat. Dua Lipa) - Sean Paul

Introduction : 16 comptes

[1-8] STEP FORWARD, 1/8 TURN HITCH, SIDE, TOGETHER, PADDLE 1/4 TURN with HIP ROLL X2, STEP FWD, STOMP-UP

1.2	Pas PG avant – 1/8 de tour G . . . . Hitch genou D avant, face à 10H30
3.4	Pas PD côté D – pas PG à côté du PD
5&	1/4 de tour G . . . . TOUCH pointe PD côté D, avec ROLL des hanches vers D, face à 7H30
6&	1/4 de tour G . . . . TOUCH pointe PD côté D, avec ROLL des hanches vers D, face à 4H30
7.8	Pas PD avant – Stomp-up PG à côté du PD (appui PD à côté du PG)

Style : faire des stomps avec des mouvements de hanches vers la D (à la place du TOUCH)

5&	1/4 de tour G . . . . Stomp-up PD côté D, avec Bump vers D, revenir sur PG côté G, face à 7H30
6&	1/4 de tour G . . . . Stomp-up PD côté D, avec Bump vers D, revenir sur PG côté G, face à 4H30

[9-16] ROCK FORWARD, COASTER STEP 1/4 TURN, ROCK FORWARD, COASTER STEP 1/4 TURN

1.2	Rock PG avant, revenir sur PD arrière
3&4	Pas PG arrière, 1/8 de tour vers D . . . . pas PD à côté du PG, 1/8 de tour vers D . . . . pas PG avant, face à 7H30
5.6	Rock PD avant, revenir sur PG arrière
7&8	Pas PD arrière, 1/8 de tour vers G . . . . pas PG à côté du PD, 1/8 de tour vers G . . . . pas PD avant, face à 4H30

Style : faire des mouvements de hanches (BODY ROLL) sur les ROCKS

[17-24] STEP-TOUCH X2, LEFT SIDE TRIPLE, TOUCH, STEP-TOUCH X2, RIGHT SIDE TRIPLE

1&	Pas PG côté G, TOUCH pointe PD à côté du PG
2&	Pas PD côté D, TOUCH pointe PG à côté du PD
3&4	TRIPLE STEP latéral G : Pas PG côté G, pas PD à côté du PG, pas PG côté G
&	TOUCH pointe PD à côté du PG
5&	Pas PD côté D, TOUCH pointe PG à côté du PD
6&	Pas PG côté G, TOUCH pointe PD à côté du PG
7&8	TRIPLE STEP latéral D : Pas PD côté D, pas PG à côté du PD, pas PD côté D

Style : petit TRIPLE, presque sur place, avec des POPS des genous (voir exemple ci-dessous)

3&4	(3) pas PG côté G, genoux ouverts, (&) pas PD à côté du PG, genoux fermés, (4) pas PG côté G, genoux ouverts

Option facile : à la place des TRIPLE, faire un pas sur le côté suivi d'un TOUCH

[25-32] JAZZ BOX 1/8 TURN, STEP KICK HOOK KICK X2

1.2	CROSS PG par-dessus PD, pas PD arrière
3.4	1/8 de tour G . . . . Pas PG côté G, pas PD avant, face à 3H00
5&6	Pas PG avant, KICK PD avant, HOOK PD devant jambe PG
&	KICK PD avant
7&8	Pas PD avant, KICK PG avant, HOOK PG devant jambe PD
&	KICK PG avant

Contact : jonta.yang@gmail.com